



Pedsovet.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО ЕКАТЕРИНЫ ПАЩКОВОЙ

Мы вместе!

Электронная газета. Распространяется бесплатно.

Выпуск 4. Июль 2010

Фотоконкурс «Наследники лучшей профессии» - с. 3

Снимите ваши маски, господа! - с. 4

Интернет - друг или враг школы? - с. 8

Электронное портфолио - с. 9

Уроки-проекты - с. 12

Организация читательской деятельности дошкольников - с. 15

Использование ИТ на уроках английского языка - с. 16

Школьная газета как отражение творческой самореализации учеников - с. 19

Готова ли Россия к реформам образования - с. 20

По математическим страницам Педсовета - с. 23

Взгляд на создание учебных презентаций - с. 26

Обзоры персональных сайтов учителей - с. 29

Поэтическая страничка - с. 32



Мне повезло с учителями!

Я это поняла давно:
Прочла в тетрадке, за полями,
Где за тебя всё решено.
Они мне истину открыли
И указали в жизни путь,
А на последок не забыли
С надеждой на меня взглянуть.
Мне этот взгляд ночами снится,
Я не забуду никогда
Учителей любимых лица.
Покуда светит мне звезда,
Благодарить их не устану,
Ушедших буду вспоминать,
Быть может, и меня помянут
Ученики мои. Как знать?
Ведь я пошла по той дороге,
Что мне УЧИТЕЛЬ указал,
И не споткнулась на пороге,
Вошла с улыбкой в школьный зал.
О выборе не пожалела,
И постоянно вас хваля,
Я продолжаю ваше дело!
Любимые, учителя!

Ирина Балаева

**Скачать газету и оставить отзыв
можно на странице:**

<http://pedsovet.ru/load/43-1-0-5521>

Награждение участников фотоконкурса «Места родные, близкие места»

Фотоконкурс «Места родные, близкие места» проводился нашим сайтом среди работников образования. В конкурсе приняли участие 86 человек со всей страны. В июле были отправлены Дипломы и Благодарности в электронном виде всем участникам. Победителям были направлены и подарки от спонсора конкурса — Издательского дома «Питер».

Конкурсные фотографии очень красивые, но, к сожалению, мы не можем опубликовать их все на страницах нашей газеты.

При обсуждении этого конкурса пользователями сайта было принято решение о новом способе оценки фотографий: в следующем фотоконкурсе нашего сайта оценивать фотографии смогут только сами участники.

Участникам фотоконкурса: если вы по каким-то причинам еще не получили электронную благодарность или диплом, напишите на photo@pedsovet.su письмо с указанием своих ФИО.



Изменение дизайна страниц сайта и наших документов

В течение лета на сайте произошли значительные изменения:

- изменился дизайн комментариев на сайте — теперь комментировать стало еще проще и приятнее;
- изменились иконки оценки комментариев — теперь, если вам понравился или не понравился чей-то комментарий можно просто поставить + или —;
- на каждой странице сайта теперь отображается аватар пользователя;
- серьезно изменилась [главная страница сайта](#) — теперь на ней отображаются не только последние материалы в каталоге файлов и на форуме, но и последние

новости, комментарии, лучше презентации и видеоуроки для учителей.

- изменился вид страницы материала в каталоге статей и в каталоге разработок учителей.

Также летом мы изменили логотип сайта, дизайн свидетельств о публикации материалов и дизайн грамот и дипломов для участников наших конкурсов.

Оставить отзыв о новом дизайне вы можете в [Гостевой книге сайта](#).

Идею логотипа предложила участница нашего сообщества — учитель **Татьяна Касатина**.

Цветные ладошки символизируют учителей, которые территориально находятся далеко друг от друга, но, благодаря сообществу, близки и готовы помочь друг другу.



Мы вместе!

Информация о новом фотоконкурсе «Наследники лучшей профессии»

Кем чаще всего хочет быть ребёнок? Правильно, космонавтом, лётчиком, учителем или врачом. А кем хотят быть дети учителей? Возможно, тоже мечтают, став взрослыми, входить в класс, рассказывать новое детям, быть самым любимым учителем. И, пока ещё до этого далеко, играют дома «в школу», вызывают к доске кукол и плюшевых медведей, ставят оценки. Мы предлагаем всем учителям принять участие в нашем конкурсе «Наследники лучшей профессии». **Расскажите о первой творческой цели своего ребёнка!**

Спонсор конкурса—книжный интернет-магазин Лабиринт.



Для победителей фотоконкурса в каждой номинации спонсор предоставляет подарочные сертификаты на сумму 1000 рублей. И еще 50 участников, набравших максимальный балл, получают по 100 рублей.

Цели фотоконкурса:

- сплочение участников Интернет - сообщества учителей;
- улучшение эмоционального самочувствия работников образования;
- повышение фотомастерства участников, которое становится возможным при анализе комментариев к выставленной на конкурсе работе;
- формирование у участников фотоконкурса информационной культуры: приобщение их к работе в сети интернет (общение с помощью личных сообщений на сайте сообщества, отправка электронной почты организаторам фотоконкурса, подготовка фоторабот к публикации, работа в интернет - магазине).

Сроки проведения фотоконкурса.

Начало фотоконкурса – 15.07.2010 г.

Прием заявок и работ 15.07.2010 г. – 04.08.2010 г. (включительно).

Оценка фотографий 05.08.2010 – 15.08.2010 г. (включительно).

Объявление победителей – 01.09.2010 г.

Награждение победителей – в течение месяца после объявления итогов.

Требования к фотографиям:

Возраст детей-участников фотоисторий от 5 до 12 лет.

Дата съемки фотографии – любая.

Тип фотографии – домашняя, любительская.

Автором фотографии должен быть учитель, отправивший работу на конкурс.

На фотографии не должно быть рамок, фон фотографии должен быть «родной».

Для участия предоставляется одна цифровая фотография в формате JPG, связанная с темой конкурса «Наследники лучшей профессии». В заявке необходимо указать возраст ребёнка, имя (по желанию), достаточно развернутое пояснение к сюжету.

Качество фотографии должно быть минимально соответствующим возможности просмотра на мониторе компьютера, возможны небольшие форматы. Размытые, явно некачественные фото к участию в конкурсе не допускаются.

Скачать полное положение о конкурсе:

<http://pedsovet.su/load/0-0-0-5387-20>

Места родные, близкие места



Григорьева О.В., учитель информатики МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 г. Черемхово»



Оринченко В.А., учитель химии и биологии МОУ Рыгозерская СОШ



Панина Е.В., учитель русского языка и литературы МОУ «ООШ №1» г. Котовска Тамбовской области



Кашина О.В., учитель музыки школы г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края

Снимите маски, господа!

*Касатина Татьяна Анатольевна,
учитель начальных классов*

МСОУ школа № 10 VIII вида г. Ступино Московской области

Общаясь на сайте, создаётся впечатление, что люди, с которыми мы вступаем в контакт, находятся где-то рядом. Ну, в пределах близлежащего района или области. Но стоит обратить внимание на обратный адрес... Мама дорогая, интересно, где это?! Ощущаешь необъятные возможности интернета.

При общении в Сети мы прикрываемся никнеймом. Это удобно, стильно и стало уже привычным. Но не всегда понятно, кто скрывается за порой ничего не говорящим, но таким загадочным ником. Нам захотелось приподнять полог тайны, познакомиться с некоторыми посетителями и постоянцами сайта Pedsovet.su. Начнём же эту рубрику со знакомства с очень важными людьми сайта – модераторами, контент – менеджерами, руководителями методических объединений. Итак, снимите Ваши маски, господа администраторы!

Inessa

Гордое, независимое имя. Мне кажется, что такие имена даются королевским особам, ну, или высокопоставленным лицам. Вообще, VIP – персонам. Даже как-то было страшно обращаться... Но именно Inessa первой отозвалась на мой призыв. Оказалось, что под таким неземным ником скрывается вполне земная, замечательная, доброжелательная женщина Ситникова Инесса Анатольевна – контент-менеджер сайта.

Инесса Анатольевна, Вы и, правда, такая спокойная? По восточному гороскопу я - собака, по европейскому - знак зодиака Лев. Собака со Львом – ядерная смесь. Вообще-то, я человек спокойный, но, как говорится, не будите спящую собаку! Мало тогда не покажется.

Расскажите о своём родном крае.

Живу в Астрахани. 5 минут ходьбы до нашей красавицы - Волги! Сейчас город преобразается, становится гораздо чище, что привлекает сюда немало туристов. У нас очень красивый Кремль, много старинных особняков. А отдохнуть в дельте Волги - одно удовольствие! Мне, например, не надо никаких морей, я предпочитаю отдыхать у нас. Хотя, конечно, жара сильная, но астраханцы ко всему привыкли.

В какой школе Вы работаете?

Работаю в сельской школе в селе Началово. От города недалеко, для меня путь на работу занимает где-то полчаса. Я учитель физики и по совместительству педагог-организатор. Коллектив у нас хороший, особенно наше МО учителей математики, физики и информатики. Мне нравится моя работа, нравятся работать с детьми, и уходить из школы я не собираюсь. Стаж работы уже 18 лет в одной школе, куда я пришла сразу после института.

Как Вы попали на сайт?

На сайт попала случайно. Надо сказать, что компьютер я осваиваю недавно - 4 года, а интернет и того меньше. Мне понравилось здесь сразу. Много информации, хорошее и приятное общение, была возможность разместить свои материалы и получить свидетельство. А в то время как раз это было нужно. Сайт быстро развивался, и хозяйка сайта попросила у посетителей помощи в приеме и размещении материалов. Я предложила помощь. Так и началось наше сотрудничество.

Изменился ли сайт за это время?

Сайт меняется, становится лучше.

Поменялся дизайн, по моему, в лучшую сторону; становится все больше посетителей. Различные рубрики: есть, где пообщаться, есть, где отдохнуть. Желая сайту и его администратору дальнейшего развития и процветания. Екатери

не удалось сплотить вокруг себя заинтересованных людей, создать команду. Я очень уважаю таких людей. Она большая умница! Так держать!

liuba

Когда я увидела этот ник, у меня появилось ощущение чего-то такого родного и близкого. Кажется, что это закадычная подруга, которой можно доверить самое сокровенное и получить поддержку. При знакомстве я только ещё больше убедилась в правдивости своих ощущений, хотя под никнеймом liuba скрывается очень важный человек Тунгусова Любовь Ивановна – руководитель МО учителей начальных классов.



Тунгусова Любовь со своими учениками

Любовь – такое русское имя. Скажите, почему ваши родители выбрали именно это имя? Я третья дочь в семье, родители очень хотели мальчика. Видимо, для

того, чтобы хоть чем-то их утешить, я родилась в мужской праздник - День пограничника, 28 мая. К тому же под знаком Близнецы. Не думаю, что я двойственная натура, скорее многогранная. Над именем долго не думали, ведь уже были Вера и Надежда, появилась и Любовь.

Расскажите о своём месте жительства.

Географическая биография довольно обширная. Родилась в Узбекистане в маленьком шахтерском городке Зарафшан. С детства играла в школу, легко находила общий язык с малышами, в школе всегда была вожатой. К тому же, в 9 лет стала тетей, у старшей сестры родилась дочь, через 4 года еще одна... Выбор профессии не был для меня сложным. После 8-го класса решила поступать в педучилище, очень хотелось поскорее оказаться в школе в роли учителя. В 1993 году закончила Можгинское педагогическое училище (Удмуртия). А в 1994 году мы переехали в Воронеж. Я очень люблю этот город, который стал для меня родным. Высшее образование я получила заочно в Елецком педагогическом институте.

Ваше место работы? В данный момент работаю в МОУ лицей №5 г. Воронежа учителем начальных классов. В нашей школе творческий коллектив, активные, неравнодушные учителя. Начальная школа во главе с Кобой Людмилой Ильиничной работает по развивающей программе Л.Д. Занкова. Активно сотрудничаем с Занковским центром, являемся базовой площад-



Астраханский Кремль

Снимите маски, господа! (продолжение)

кой. В прошлом году наши ребята стали победителями Всероссийского интеллектуального марафона учеников - занковцев. Уже стало традицией участие в международных конкурсах «Кенгру», «Эрудит-марафон учащихся» (ЭМУ). Возможность развиваться, учиться и совершенствоваться есть не только у учеников, но и у учителей. За два года я прошла обучение на 6 различных курсах. Спасибо администрации, которая не только поощряет, но и помогает нам совершенствовать свое педагогическое мастерство. Полученными знаниями и накопленным опытом делимся на различных сайтах, конкурсах, семинарах. В прошлом году я участвовала в городском конкурсе «Учитель года», делилась с коллегами опытом по созданию компьютерных тестов на городских семинарах, у меня много публикаций на педагогических сайтах. На днях в Питере начнет работу педагогический марафон, где я тоже рассчитываю выступить со своими наработками.

Как произошло Ваше знакомство с сайтом? На сайт попала по поисковику, искала материал для урока. Пару раз заходила гостем, потом решила попробовать опубликовать свой материал. Получилось, почувствовала себя уверенней и осталась... Администратор сайта Екатерина предложила возглавить МО учителей начальных классов. Теперь Pedsovet.su стал для меня родным. На сайте можно найти много полезного материала, пообщаться, поделиться наболевшим, получить помощь, даже поиграть и пошутить.

Чем вы занимаетесь в свободное время? Очень люблю путешествовать, знакомиться с новыми местами, интересными людьми. Люблю работать за компьютером, создавать презентации, клипы... На ум приходят слова Монтескье: «Нужно много учиться, чтобы немного знать»

Кто ждёт Вас дома? У меня растет 8 - летняя дочь Лидия. Имя ей досталось от моей мамы, которую я тоже очень сильно люблю и благодарю за любовь, понимание и поддержку.

Ваше впечатление от нашего сайта. Екатерина, администратор нашего сайта, большая умница и неутомимая пчелка, это видно по тому, как развивается и растет наш сайт, люди приходят и... остаются. И это здорово!



Любовь со своей дочкой

Поэтому пожелать ей хочу здоровья, успехов и личного счастья!

Natalie

Что-то такое романтическое и загадочное слышится в этом имени. Данный ник полностью соответствует аватару – «Незнакомка» кисти Крамского. А Natalie – это ни кто иной, как Наталья Николаевна Плешакова из города Тольятти Самарской области, учитель английского языка, руководитель ШМО учителей иностранных языков. На сайте Наталья Николаевна - контент-менеджер, который никогда не откажет в поддержке, но может и покриковать, впрочем, всегда конкретно и по делу.

Ваше место работы. МОУ школа №58 с углублённым изучением отдельных предметов. В нашей школе несколько лет нет вакансий (а в городе более 100 школ) – это о чём-то да говорит. В хорошей школе работаю, одним словом!

Чем Вы занимаетесь на сайте Pedsovet.su? Я познакомилась с сайтом почти 2 года назад, случайно попав из поисковика. Доброжелательность, терпеливые ответы на многочисленные вопросы неуверенных пользователей сети, абсолютная открытость (возможность связаться с админом для выяснения любого вопроса) – вот что привлекло меня когда-то. На сайте мне предложили попробовать себя в качестве контент-менеджера, т.е. работать с присылаемыми материалами и, при необходимости, с их авторами. За это время с десятками авторов у меня сложились добрые отношения. Надеюсь и в дальнейшем помогать коллегам в публикации материалов на сайте. Мне интересен этот проект, поэтому стараюсь помочь его развитию: размещаю материалы в каталоге сайта, комментирую материалы коллег, оказываю методическую поддержку молодым специалистам на [форуме учителей иностранных языков](#).

Чем Вы занимаетесь в свободное время? Свободного времени катастрофически не хватает, постоянный цейтнот. Но для души: чтение и разв-

дение домашних цветов. В последнее время активно осваиваю современные компьютерные технологии.

Как известно, учитель – постоянно занятый человек. Как относится Ваша семья к этому? К счастью, семья с полным пониманием относится к издержкам моей профессии, поддерживая меня во всём. Поэтому никогда никаких «производственных» конфликтов у нас в доме не бывает.

Что привлекает Вас на сайте? Сайт молод, динамичен. Поэтому привлекает внимание таких же активных пользователей живым форумом, новыми материалами в каталоге, конкурсами и тем, что ёмко называется «сообщество единомышленников». Желая нашему сообществу прирастать новыми участниками и идеями. Екатерине Пашковой – администратору и генератору идей – желаю воплощения в жизнь самых дерзких замыслов!

valentinaenglis

Длинное и, на первый взгляд, трудноразгадываемое имя, что, безусловно, настораживает. Кажется, что за ним прячется человек робкий, легкоранимый, скромный. Давайте же узнаем, что за человек контент-менеджер сайта Андреева Валентина Юрьевна из села Рысайкино, которое расположено к северо-востоку от Самары и граничит с Оренбургской областью.



Андреева Валентина

Как Вы объясните значение своего ника. Зовут меня Валентина, вторая часть означает - английский язык, т.к. я учитель английского языка. Вообще, нужно правильнее english, но дело в том, что, когда регистрировалась на сайте, на клавиатуре не работала кнопка с буквой "h", пришлось оставить так. Вот такой, можно сказать, курьезный случай у меня произошел с ником.

Расскажите об образовательном учреждении, в котором работаете. Работаю в МОУ Рысайкинская СОШ учителем английского языка 5 лет. С 2009-2010 учебного года я - классный руководитель 5 класса. Педагогический коллектив большой. Отношения между учителями в коллективе доброжелательные. Ежегодно выпускаются из стен школы медалисты, и наша школа занимает в рейтинге по показателям ЕГЭ призовые места.

Снимите маски, господа! (продолжение)

Каковы Ваши достижения на педагогическом поприще? Я - лауреат окружного конкурса «Учитель года-2008» в номинации «Дебют», участник окружного марафона компьютерных знаний, всероссийского фестиваля педагогических идей «Открытый урок», Педагогического сообщества Екатерины Пашковой, профессионального сообщества педагогов Методисты, участница сообщества Сети творческих учителей IT-N. Также имею благодарность за высокий профессионализм и активное участие в организации творческой деятельности школьников во Всероссийской дистанционной олимпиаде по английскому языку и благодарность от Е.Пашковой.

Как давно Вы являетесь постоянным пользователем на сайте Pedsovet.su? Попала на сайт весной 2009 года. Искала материал к уроку. Затем я несколько раз заходила на этот сайт, бродила, искала, т.е. была гостем. Но однажды обратила внимание на темы в форуме, особенно Поговорим фразами из фильмов - игра для форумчан. Но для участия в ней необходимо была регистрация. Таким образом, я стала посетителем. И обрела друзей-коллег. Летом Екатерина (администратор) попросила помочь ей в развитии проекта. Я отозвалась и стала контент-менеджером. Мне нравится здесь абсолютно все: и конкурсы, и материалы, и форумы, и стиль сайта. Особенная атмосфера чувствуется, которая располагает к сотрудничеству и общению. Будто бы приходишь в гости, а чувствуешь себя как дома.

Ваши занятия в свободное время? Недавно появилось у меня «детище» - мой сайт. Поэтому свободное время я стараюсь уделять ему: собираю материалы по английскому языку страноведческого, образовательного (методического) характера. Люблю ходить в лес, собирать ягоды. В лесу забывается все негативное. Все мысли сами находят нужное русло. Люблю путешествовать. Из городов, где была, очень нравится Питер. Была 2 раза, хочется побывать еще раз.

Как известно, у каждого человека должен быть надёжный тыл. Есть ли такой тыл у вас? Мой тыл - моя мама, брат и мои друзья. Я благодарна Богу, что они у меня есть. Их немного, но они самые дорогие. Я знаю, что есть на кого опереться в трудную минуту и с кем поделиться со своей радостью, успехом. Кстати, моя мама - педагог (учитель биологии и химии), замечательный человек, чудо-

мама. Брат имеет ту же специальность. Мы все окончили Самарский государственный педагогический университет СамГПУ, ныне ПГСГА.

Несколько слов – пожеланий сайту. Желаю администрации и сайту всего самого наилучшего, процветания, не останавливаться на достигнутом, реализации всех намеченных планов, целей и быть всегда в форме. Всем пользователям желаю творческих идей и доброты, от которых бы загорались сердца других. Ведь мы все делаем одно дело – помогаем друг другу.

milov

Казалось бы, миллов – милый, ник должен располагать к себе. Но когда понимаешь, что данный ник – это производная от фамилии, сразу веет какой-то официальной, неприступностью. Да и аватар, честно говоря, настораживает. На контакт

идёшь с некоторым опасением. Миллов Владимир Владимирович – модератор сайта, учитель информатики, директор малокомплектной школы в селе Баклановка Сорочинского района Оренбургской области, неординарный, яркий человек, который просто очаровал меня после первой же фразы. Я рада, что первое впечатление от ника оказалось ошибочным.



Миллов Владимир

Чем знаменит и интересен ваш населённый пункт? Находится он примерно в центре России. Знаменит людьми, однозначно людьми, потомками тех первых ссыльнопоселенцев, которые продвигались на восток, обживая места степные. Заселение началось в начале 18 века. Потом был поход Емельки Пугачева, ну и, впрочем, как у всех – гражданская, коллективизация, голод... Великая Отечественная коснулась только квитками похоронок, выкосив половину мужского населения. Периодически Баклановка территориально принадлежала то Самарской губернии, то Оренбургской.

Каким коллективом Вам приходится руководить? 22 представительницы прекрасного пола - два зама, 13 педагогов и семь человек техперсонала. Мужской пол представлен директором, преподавателем

ОБЖ, учителем физкультуры. Школа наша сельская, малокомплектная, соответственно беды и проблемы у нее – как у большинства подобных, разбросанных по городам и весям нашей страны. Коллектив сложившийся, зрелый – молодые кадры неохотно идут в школу, вот мы с главой сельской администрации заманиваем разноразлически, дабы не растерять образовательный потенциал, и не поставить на славной истории школы, начавшейся в 1942 году, жирную точку... Есть в нашей школе автобус, два трактора, пришкольный участок, ... самое главное – есть люди, не выгоревшие, творчески работающие – и педагоги, и технические работники.... На руках носить нужно... Если хотя бы процентов десять умений, знаний, навыков, отношений брали для себя ученики – мы бы свою задачу по воспитанию и обучению поколения пехт считали бы выполненной.

А какой Вы директор – строгий, принципиальный, справедливый?

Какой? Адекватный. Что говорить, молодых директоров мало по России, в основном пласт устоявшихся, сложившихся зубров от педагогической практики... Я не такой. У меня мучения, метания и

искания с утра до вечера... Инициативность в коллективе люблю, продвигаю, не чужаюсь идей от любого, лишь бы она работала на глобальные цели. Сотрудников не отчитываю, благо то, что они совершили ошибку, они и сами понимают и терзают себя сомнениями, а тут ещё и я... нет, за мной ковыряние не замечено. И на педсоветах я с «краешку», дабы все раскрывались, выговорились.. Дети меня боятся, что всегда меня удивляет - я никогда голоса не повышаю, всегда говорю размеренно и спокойно с ними, не унижая их достоинства... может, вот такое отношение их и пугает? Хотя к старшим классам привыкают и видят нормального человека.

Как попали на сайт, что на нём Вам нравится? На нашем сайте я модератор форума.

Пришел на сайт как всегда, во время интернет-серфинга, да так и остался. Как Мери Поппинс – попутным ветром занесло. Года полтора - два уже на сайте! Привлекает, в первую очередь,



Снимите маски, господа! (продолжение)

общение – ведь нам единомышленников и умных оппонентов ой как не хватает... Форум на Педсовете моё излюбленное место для обкатывания новых идей, для бесед...

Ваш дом - ваша крепость? Супруга – одноклассница, как закончили мы физмат, поженились, вот и живем. Дочку народили, Анастасию. Яблочко от яблони недалеко упало! Дочка красивая - в мать, и умная - в отца!



Владимир со спутницей жизни Татьяной

Пожелайте что-нибудь сайту. Главное пожелание нашему сайту – прирастать сотнями пользователей – умными, интеллигентными, ироничными, добрыми, отзывчивыми – вообще, нами - учителями, родителями, нашими учениками. Расти и продолжать занимать достойное место как в интернет - пространстве, так и в наших душах и сердцах!

Учитель 2009

От никнейма сквозит уверенностью и профессионализмом. Кажется, что такой модератор увидит всё – и ошибки, и положительные стороны, а все замечания изложит четко, корректно, справедливо... А как же иначе, если речь идет о модераторе сайта Королевой Ирине Борисовне – заместителе директора по УВР вечерней школы г. Озёры Московской области.

Чем знаменит Ваш родной город? Город Озёры Московской области знаменит, несомненно, моими земляками. Я проживаю в микрорайоне имени маршала Катукова. Михаил Ефимович Катуков - герой Советского союза, маршал бронетанковых войск. Я очень горжусь тем, что в школе, названной

его именем, работает моя мама-педагог с почти 40-летним стажем работы Логинова Надежда Александровна.

Особенность вашего образовательного учреждения. Я работаю 8 лет в вечерней школе. Это единственное учреждение вечернего типа в нашем районе - и это здорово. Сюда попадают дети с разными судьбами и разными характерами. У кого-то не сложилось в общеобразовательной школе с учителями,

кто-то растёт один и вынужден пойти работать, чтобы себя прокормить, а у кого-то 3 или 4 ребенка – попробуй-ка с ними окончи школу. Разные судьбы, но почти все они приходят к нам в школу обремененные на весь мир, а это значит, что именно учителям вечерней школы приходится перекаривать, исправлять то, что было сконструировано жизнью. В работе с такими подростками тяжелее всего заставить их поверить в свои силы, но это у нас получается. В прошлом учебном году наша школа показала лучшие результаты по сдаче ЕГЭ по Московской области. В научной деятельности у нас успехов не так много - несколько призовых мест на районных конференциях по защите исследовательских проектов. Работа детьми проводится огромная, только всегда обидно бывает, когда слышишь в адрес моих учеников слова, что они не могут занимать призовые места, так как это ученики вечерней школы... В этом, наверное, и смысл моей работы: помочь моим ребятам поверить в себя

и изменить мнение окружающих о них. Подобными мыслями живут и учителя нашей школы.

Ваше первое знакомство с сайтом. На сайт попала года 1,5 - 2 назад, когда искала материал для мероприятия к 1 сентября. Хорошие стихи, качественные разработки дали мне понять, что здесь собрались учителя, знающие и болеющие за свое дело. А где интересно - там и я. И вот прошлым летом, когда Екатерина временно отсутствовала, ежедневно заходила на сайт, участвовала в обсуждениях на форуме, добавила много материалов и оказалась в команде сайта. Приятно!!! Приятно чувствовать себя нужной: на сайте я модератор.

Крепок ли Ваш тыл? Мой тыл - это мой сын и мои родители. Свободного времени у меня почти нет, но если появляется минутка, то ее я провожу со своим сыном.



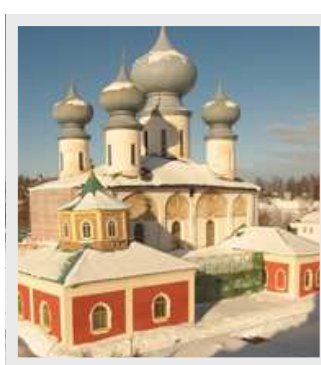
Ирина Королева с сыном

Чем вас привлекает наш сайт? Как замечательно, что столько совершенно разных людей объединены одним общим делом - делом воспитания подрастающего поколения. На сайте мы имеем возможность поделиться не только успехами на работе, но и спросить совета о неудавшемся, получить поддержку. Как здорово, что мы имеем возможность общаться. Спасибо Вам, Екатерина, за эту возможность!

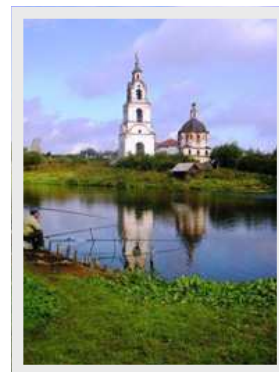
Сегодня мы немного узнали об административном составе сайта, в следующих выпусках мы обязательно расскажем о других работниках сайта и о простых посетителях. Мы теперь - одна команда! Мы вместе! И очень хотелось бы узнать, кто же «выступает на нашем поле»! Мы надеемся на сотрудничество всех участников нашего сообщества!



Ельченко Н.Ю., доцент кафедры гуманитарно эстетического образования



Царева А.А., учитель физической культуры МОУ "СОШ №5" г. Тихвин



Степанова И.И., учитель начальных классов МОУ СОШ №14 г. Новочебоксарска

Интернет — друг или враг школы?



**Казанцева Лилия Павловна, учитель географии
МОУ Гимназия №18 г. Краснодара**

Греческий философ и математик Архимед сказал: "Дайте мне точку опоры, и я переверну мир". Сегодня мы с уверенностью можем сказать: «Интернет - это та точка опоры, которая позволит перевернуть мир культуры и образования». По масштабу своего воздействия на мировую культуру феномен интернет сопоставим с изобретением письменности и книгопечатания

Интернет способствует развитию культуры в двух направлениях. Первое связано с размытием национальных границ культуры, преодолением языковых барьеров, разрушением перегородок между такими формами культуры, как наука, искусство, образование, досуг и т.д. Второе связано с тем, что в этой культуре для каждого человека возникает возможность не только пассивно воспринимать содержание культуры, но и влиять на мир культуры.

Таким образом, интернет возвещает о рождении культуры глобального диалога, "открытой" культуры, в которой каждый из участников имеет свой голос и может присоединить его к голосу других и влиять на общее звучание.

Если интернет станет доступен каждому, это будет колоссальным преимуществом не только для системы образования, но и для культуры и общества в целом - у пользователей компьютерных сетей возникает целый ряд интересов, мотивов, целей, потребностей, установок, а также форм психологической и социальной активности, непосредственно связанных с этим новым пространством. Но это рождает новые проблемы, которые, возможно, станут глобальными в новом веке.

Самая значительная из них, на мой взгляд, та, что с каждым днем возрастает число жертв интернета. А ими стали люди, полностью поглощенные виртуальным миром, который стал для них интересней, ярче реального. В интернете они с легкостью могут удовлетворить свои амбиции, проявить силу, ловкость, удачливость. Погруженные в сеть, они уже не замечают внешнего мира.

Что именно так гипертрофированно привлекает людей в Сеть? Где разум-

ные пределы увлечений и потребностей человека? Как уберечь детей, как самых беззащитных и наиболее подверженных вредному влиянию сети пользователей, от всех излишеств?

Если мы не будем задавать себе такие вопросы, все научные достижения, все новые, продвинутые информационные технологии принесут больше вреда, чем пользы. Я пытаюсь понять свою роль как педагога в решении этих важных вопросов. Ведь интернет стал безусловным конкурентом школы в передаче детям новых знаний, в ознакомлении их с окружающим миром.

Возможности сетевого образования подрывают монополию педагога и вынуждают уступить часть педагогического пространства компьютеру. Но дело преподавателя-предметника в новой модели образования - не только техническая подготовка интерактивных учебных материалов и организация работы с ними. Это - способность поддерживать живой диалог с учеником, стать ему партнером и наставником в процессе обучения - в обработке и усвоении информации.

Интернет, благодаря своей огромной аудитории и силе воздействия на умы, мог бы играть огромную воспитательную роль. Но отсутствие цензуры порой превращает мировую паутину в нечто противоположное.

В интернете существуют клубы самоубийц, клубы наркоманов, клубы, обучающие начинающих террористов. В таких клубах можно заказать собственную смерть, купить пару шашек динамита, научиться правильно подбирать и колоть наркотики. В интернете много порнографии. Здесь свободно продаются видеоматериалы детского порно. Здесь не запрещено насилие. И это все «потребляют» подростки, случайно или сознательно попадающие на подобные сайты.

Происходит страшное: аномальное, нездоровое становится привычным, будничным, уже не шокирующим, а значит, не вызывающим протест. Какое же общество построят такие «потребители» всемирной сети? Оста-

нут ли в нем какие-либо гуманистические начала?

Необходимо оградить детей и подростков от доступа к негативной информации. Ведь это ведет к разрушению личности.

Бурное развитие и в рост влияния современных средств массовой информации, особенно таких, как телевидение и интернет, имеющих широкие возможности воздействия на процессы становления личности, становятся ощутимыми в процессах произвольного и непрерывного образования личности. Необходимо взять эти процессы под контроль педагогической науки и, по возможности, заняться их координацией для создания информационных культурно-образовательных ресурсов и их эффективного использования при формировании процессов становления и развития личности современных детей.

Испокон веков, каждое поколение взрослых видит в новых технологиях тенденцию разрушения. Платон предупреждал (и совершенно справедливо): «Письменность и чтение уничтожат ораторское искусство». Автомобиль отнял у нас способность к созерцательности. Телефон привел в упадок эпистолярный жанр. Место ораторского искусства заняла литература. На смену созерцательности пришла драма. А эпистолярный жанр был возрожден в электронной почте.

Интернет выполняет сейчас многие функции: и информационную, и коммуникативную, и развлекательную, и воспитательную. Но истинные масштабы его влияния на общество нам только предстоит осознать в будущем, когда заявит о себе новое информационное поколение. Каким оно станет? Примитивным, варварским или цивилизованным и гуманным? Ответить на этот вопрос крайне сложно. Но одно можно сказать точно: след от влияния интернета отразится на нашем «завтра». И мы все в ответе за это!

Полный текст статьи

<http://pedsovet.su/publ/28-1-0-939>



Войтинцев Виталий со своими учениками

Электронное портфолио классного руководителя



**Хамаганова Аюна Булатовна, учитель информатики
МАОУ "СОШ №49" г. Улан-Удэ республики Бурятия**

Проблема "интернет-поддержки" образовательного процесса исследуется в настоящее время как в теоретическом, так и в научно-

прикладном отношении. В теоретическом аспекте идет поиск статуса "интернет-поддержки" как педагогической категории: ее сущности, структурных компонентов; дидактического, методического и воспитательного потенциалов; исследуются проблемы методологии и теории ее проектирования и др. В научно-прикладном аспекте проектируются новые технологии, включающие "интернет-поддержку", в основе которых лежат продуктивные педагогические идеи и концепции, а также исследуются теории и методики обучения будущих преподавателей. На мой взгляд, основная функция технологии "интернет-поддержки" как системного целостного средства изменения и преобразования педагогической деятельности состоит в повышении качества образовательного процесса и становления профессиональной компетентности специалиста, включающей:

- быструю ориентацию в информационном потоке Глобальной сети;

- умение оперативно анализировать этот поток с точки зрения содержания образования;

- знание о дидактических возможностях различных телекоммуникационных технологий и их возможных функциях в учебно-воспитательном процессе;

- умение применять телекоммуникационные технологии для решения педагогических задач в условиях мощного стороннего информационного воздействия.

Представляется, что перечисленные умения и навыки будущего преподавателя могут сформироваться в процессе обучения в университете лишь в том случае, если сама организация

учебного процесса будет predisposed к их формированию.

Практика показывает, что каждый преподаватель сталкивается с необходимостью создания учебно-методического пакета (портфолио преподавателя) по дисциплине, которую он ведет.

В проекте раскрывается сущность понятия электронного портфолио преподавателя как классного руководителя.

Портфолио включает в себя:

- описание и указания к ряду практических работ;

- методические материалы и рекомендации, обеспечивающие выполнение предложенных в работах заданий;

- материалы для аттестации и самоаттестации учеников;

- рассматриваются основные изменения в педагогической деятельности преподавателя при разработке и использовании электронного портфолио.

Отмечается, что использование электронного портфолио сопряжено с:

- усилением требований к качеству учебно-методических материалов в связи с открытостью доступа к ним;

- возрастанием роли обучаемого в учебном процессе, смещение фокуса учебного процесса от преподавателя к ученику;

- усилением поддержки учащегося в организации индивидуального учебного процесса.

Цели и задачи электронного портфолио:

- представить документированные результаты воспитательного процесса класса, позволяющие увидеть значимые образовательные достижения учащегося в целом.

Электронное портфолио решает следующие задачи:

- поощряет активность и самостоятельность обучающихся;

- расширяет возможности обучения

и самообучения школьников;

- развивает навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности обучающихся;

- формирует у школьников умения ставить цели, планировать и организовывать собственную деятельность;

- осуществляет связь школы с родителями.

Портфолио позволяет:

1. Проследить индивидуальный прогресс учащегося, достигнутый им в процессе получения образования, причем вне прямого сравнения с достижениями других учеников.

2. Оценить его образовательные достижения и дополнить (заменить) результаты тестирования и других традиционных форм контроля. В этом случае итоговый документ портфолио может рассматриваться как аналог аттестата, свидетельства о результатах тестирования (или выступать наряду с ними).

Перечислим принципы, которые лежат в основе предлагаемой концепции электронного портфолио:

- Электронное портфолио по структуре должно соответствовать подготовленным федеральным рекомендациям, на основе которых проводилась апробация механизмов сбора и представления портфолио школьников.

- В концепции должны найти отражения позитивные предложения по уточнению понятия портфолио и области его применения. В частности, технология формирования портфолио вполне может применяться для оценки творческих достижений.

- Механизмы формирования электронного портфолио должны корреспондироваться с ожиданиями педагогической общественности, с сегодняшним уровнем оснащенности техническими средствами образовательных учреждений, уровнем подготовленности персонала школ и школьников в области информационно-коммуникационных технологий.

- Следует принять принцип эволюционного развития идеи электронного портфолио. В частности, следует избегать излишне сложного понятийного аппарата.



Гатилов В.И., учитель математики СОШ №54 г. Чебксары выставляет оценки ученикам

Электронное портфолио классного руководителя (продолжение)

Состав электронного портфолио

Документ предлагает использовать три основных типа портфолио:

• **Портфолио документов** — портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений.

• **Портфолио работ** — собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ ученика, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.

• **Портфолио отзывов** — включает оценку школьником своих достижений, проделанный им анализ различных видов учебной и внеучебной деятельности и её результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а также отзывы, представленные учителями, родителями, возможно, одноклассниками, работниками системы дополнительного образования и др.

Деятельность по созданию электронных портфолио классного руководителя является важной педагогической новацией, позволяющей осваивать новую информационную грамотность. Классный руководитель при по-

мощи своего личного портфолио может вести дневник наблюдений как за своим творческим ростом, так и за достижениями своих учеников.

В электронном портфолио классного руководителя, размещённом на школьном сайте, могут быть открыты книги отзывов, где одноклассники, родители и учителя могут помещать свои заметки. В свою очередь на школьном сайте могут проводиться коммуникативные проекты, когда школьники обсуждают общие учебные задачи, ищут пути решения поставленных задач.



Панина Е.В., учитель русского языка и литературы, оценивает работы учащихся

Одним словом, школьный сайт и электронное портфолио — наиболее приемлемый метод для "развития навыков рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся".

Со стороны педагогов удобной формой ведения мониторинга достижений обучающихся в классе является электронный журнал, который значительно облегчит обработку полученных данных. На основании данных карты рейтинга отдельного взятого выпускника, составляется график итогов рейтинговой оценки всех учащихся класса. С помощью электронных таблиц (Calc, Excel) легко можно составить карту рейтинга на каждого ученика класса, используя шаблон, в который введены формулы подсчёта как среднего балла по профильным и непрофильным предметам, так и общего балла в целом по карте рейтинга уче-

ника, и соответственно, автоматически выводится график показателей рейтинга по всем критериям.

Таким образом, информационные технологии помогают ученикам качественно оценить свои знания, умения и навыки, способствуют развитию творческих способностей ребенка, помогают сравнить собственные результаты с результатами других школьников.

Учителю же компьютерная поддержка помогает оперативно оценивать качество проектно-исследовательской, творческой деятельности школьников, она является эффективным рабочим инструментом при оценивании образовательных результатов для построения индивидуальных учебных планов. Сбор информации для портфолио класса — это совместная работа классного руководителя и учеников: прошло обсуждение главной страницы, страниц, индивидуальных страниц учеников, страниц классного руководителя (план воспитательной работы, индивидуальный дневник наблюдений, дневник самообразования учителя).

При подготовке электронного портфолио классного руководителя следует помнить о том, что, согласно требованиям составления портфолио, каждый отдельно взятый материал должен датироваться. Материалы электронного портфолио учитель может датировать с момента составления портфолио. Электронное портфолио — мобильная, эффективная и легко поддающаяся редактированию форма работы классного руководителя.

Электронные таблицы — это программы для обработки числовых данных, представленных в виде таблицы.

Наиболее распространенные ЭТ среди учителей России — Microsoft Office Excel (платная) и OpenOffice.org Calc (бесплатная).

И в той, и в другой программе легко реализовать автоматический подсчет среднего значения, суммы, процента, а также построить диаграмму. Это стано-

вятся возможными при использовании специальных формул, применяемых к данным в ячейках.

Все формулы начитаются со знака "=", затем пишется название формулы и, чаще всего, в скобках указывается необходимый диапазон ячеек. Возможно использование знаков математических действий.

Диапазон — это группа ячеек, которую можно записать как указание на левую верхнюю ячейку и правую нижнюю через

знак ":".

Наиболее часто используемые формулы:

1) сумма значений (MS/OO)

=СУММ(A1:AN)

=SUM(A1:AN)

2) среднее значение (MS/OO)

=СРЗНАЧ(A1:AN)

=AVERAGE (A1:AN)

[Смотреть Справочник формул](#)

адрес активной ячейки

строка формул

название формулы

диапазон данных

диапазон данных

ячейка результата

	A	B	C	D	E	F
1						
2	Июнь	3	4	3	5	Среднее 3,75

Кадетское движение в Москаленском лицее

**Артамонова Лариса Владимировна,
классный руководитель 11 кадетского класса**

1 сентября 2006 года в Москаленском лицее после согласования всех необходимых документов и экспертной проверки был впервые открыт кадетский класс. В нем стали учиться 12 юношей и 3 девушки.

Главная **цель** кадетского класса – дать ребятам основы знаний и навыков, необходимых им для достойного служения Родине на военном и на гражданском поприще во имя безопасности граждан, защиты их от последствий как военных действий, так и от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Большое внимание в кадетском классе уделяется патриотическому воспитанию молодежи. Между кадетами и ветеранами установилась настоящая дружба. Ветераны рассказывают ребятам о блокаде Ленинграда, о подвигах людей во время войны. Кадетский класс воспитывает граждан с активной жизненной позицией. Ученики кадетского класса принимают участие во всех районных мероприятиях.

Не только программа обучения отличает москаленских кадетов от остальных школьников – ребята насыщено проводят свой досуг: практикуются в разбивке палаточного лагеря,

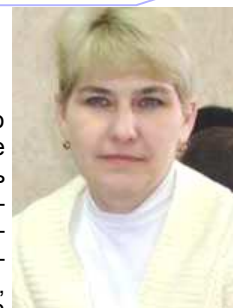
стреляют из боевого оружия на сборах, прыгают с парашютом. Не забывают кадеты и про честь своей школы – участвуют во всевозможных специализированных конкурсах и занимают места: областной слёт кадетских классов – 2 место, День призывника в г. Омске – 3 место, конкурс «Честь имею» – 1 общекомандное место и т.д. По итогам телекоммуникационного проекта «Омск и омичи», организованного департаментом образования города Омска, работа Рябцовой Екатерины «Нет героев от рождения, – они рождаются в боях» напечатана в сборнике «Омск и омичи» и размещена на сайте проекта.

Для всех жителей села Принятие клятвы в кадетском классе

стало праздником. Ветераны Великой Отечественной со слезами на глазах смотрят на молодых защитников родины, своих правнуков.

У кадетского движения в лицее есть будущее, ведь ребята с удовольствием идут в кадеты. Примером может послужить то, что в 2007, 2008 году были созданы новые классы. Не обязательно все кадеты свяжут свою судьбу с военной профессией, но совершенно точно – два года в кадетском классе оставят свой добрый след в душе каждого из них. Мы верим, что все они вырастут людьми, неравнодушными к судьбе своего Отечества, и любой человек в тяжелый момент своей жизни сможет рассчитывать на их помощь и поддержку. Впереди у ребят много дел, и, надеюсь, они впишут не одну страницу в славную летопись района и Москаленского лицея.

Сегодняшние кадеты – это завтрашние защитники Отечества, будущие военные, юристы и экономисты, врачи и учителя – именно им предстоит строить Россию XXI века.



Участие в программе «НТВшники. ЕГЭ: сдавайся, кто может»

В мае нашим сообществом и его проектом «Стоп ЕГЭ» заинтересовались продюсеры программы «НТВшники», готовившие новый выпуск передачи о ЕГЭ. Меня пригласили на съемки передачи в Москву.

Передача была построена предсказуемо: были чиновники — глава Росособнадзора Л. Глебова, эксглава В. Филиппов, были противники ЕГЭ: депутат ГД О. Смолин, преподаватель МГУ, мама с девочкой и я как представитель всех участников нашего проекта. Были и нейтральные участники, например, режиссер С. Гинзбург.



Глава Росособнадзора Любовь Глебова

Дискуссия шла примерно 2 часа, но в эфире мы смогли увидеть только 40 минут. Из интересного, что вырезали из эфира, были только слова журналиста Андрея Максимова, который, как и всегда, четко и кратко выражал свою

мысль, в отличие от нас, неподготовленных. Как только кто-то начинал говорить против ЕГЭ слишком хорошо и разумно, по рациям раздавалась команда «аплодисменты», и специальные люди в зале, заранее научив зрителей аплодировать под команду, подавали им сигнал. Максимова постоянно перебивали аплодисменты, и он попросил ведущего: «Перестаньте меня хлопать... я не первый год работаю на телевидении» и ваши приемы знаю.

Л.Глебова предложила девочке-стобалльнице сообщить о своих одноклассниках, которые пользовались шпаргалками и мобильниками на ЕГЭ, на что Максимов ответил, что с тем, кто предлагает ребенку «стучать» на своих же товарищей, раз-

Пашкова Екатерина

говаривать больше не о чем. Но эти слова в эфир не попали.

По предварительному сценарию мне предстояло ответить на четыре вопроса, однако был задан только один, на который я так и не успела ответить полностью, подразумевая, что у меня еще есть время. Случайно ли это? Не знаю.

Но в целом, мне понравилось, люди были достаточно интересные, да и командировка в Москву была маленьким подарком для души.

Кто еще не посмотрел передачу, рекомендую посмотреть и обсудить:

<http://pedsovet.su/forum/36-3079-1>



Уроки – проекты как средство формирования информационных и общекультурных компетенций учащихся

Толкалина Антонина Александровна,

учитель изобразительного искусства МОУ СОШ №21 г. Волгограда

Развитие свободного общения на уроке учителя с учениками, учеников друг с другом, развитие мыслительных способностей детей, интереса к предмету, умение доказывать свою точку зрения – вот мечта каждого учителя!

Опытный и творческий учитель использует для достижения этой цели различные методы обучения. Одним из таких методов является проектное обучение. Оно предполагает структуру учебных занятий, которая позволяет моделировать учебный процесс с применением компьютерных средств обучения.



Мне тоже захотелось в устоявшуюся структуру урока внести что-то новое, и я поставила перед собой задачу сделать урок более познавательным и интересным. У меня возникла идея: что если применить метод проектов на обычном уроке, т. е. сделать краткосрочный проект? Но для этого надо выбрать такую проблему, чтобы ребята могли решить её за один — два урока.

Для достижения этой цели занятие должно носить проблемный характер, с требованием от ребенка интегрированных знаний и умственных усилий, а от учителя — тщательной отработки системы заданий по каждому виду деятельности с внесением в его содержание глубокой эмоциональной окраски, инсценировки какой-нибудь ситуации, и тогда ребенок с нетерпением будет ждать урока и готовиться к нему.

А если взять проблему социально-значимую, то тогда будет реализован основной принцип программы по изобразительному искусству – связь искусства с жизнью. Я приведу один из таких уроков, на его основе можно практиковать и придумывать уроки - проекты, исходя из ваших возможностей.

7 класс. Тема четверти: «Великие темы жизни». Тема урока: «Творчество художника Василия Сурикова».

Для реализации данного урока необходимо: умение ребятами работать в

программах Microsoft Office PowerPoint, Microsoft Office Publisher; учебного материала по программе о художнике Василии Сурикове; компьютерный класс.

Цель урока: создание буклета и компьютерной презентации, посвященных творчеству художника В.И. Сурикова.

Задачи урока:

- закрепить, обобщить и систематизировать знания учащихся о творчестве русского художника Василия Сурикова;

- развить композиционные навыки в оформлении слайдов, развить познавательный интерес к искусству;

дов, развить познавательный интерес к искусству;

- закрепить знания и умения учащихся работать в программах Microsoft Office PowerPoint и Microsoft Office Publisher.

Форма организации деятельности учащихся: групповая.

Урок начинается с создания проблемной ситуации. Учитель, выступая в роли «Заказчика», формулирует социально-значимую проблему.

В наш музей изобразительных искусств поступила коллекция компьютерных копий картин Василия Ивановича Сурикова. Что нужно сделать, чтобы жители нашего города, при всей своей занятости, захотели познакомиться с творчеством великого мастера?

Ребята решают проблему. Они высказывают свои мнения по этому поводу и приходят к решению – нужна реклама.

Выбор рекламного продукта. Мы обсуждаем с ними, какие виды рекламы они знают, ребята приводят примеры: наружной рекламы на улице (афиша или рекламный щит), на теле-

видении (рекламный ролик) и печатный продукт (листовка или буклет). Затем решаем, какой вид рекламы мы можем произвести в данных условиях. Приходим к мнению, что это может быть: рекламный ролик на телевидении и буклет о художнике, который можно раздавать на улице прохожим.

Создание условий для реализации проекта. Создаем дизайнерское агентство, в котором восемь творческих мастерских. Каждая мастерская состоит из трех учеников, в которой: один – «редактор» печатной продукции», он выполняет буклет; два других – «художественный» и «технический» редакторы, которые выполняют мультимедийную презентацию о художнике.

Выбор программно-технических средств реализации проекта. Ребята выбирают программы в которых будут работать (Microsoft Office PowerPoint и Microsoft Office Publisher).

Источники информации. На рабочем столе компьютера расположены две папки: одна с текстовым материалом и называется «Цитаты о творчестве художников», вторая с репродукциями «Исторические картины русских художников 18-19 веков».

Поиск информации. Идет отбор информации для создания слайдов и буклета, но иллюстрации и текст надо отобрать правильно, так как в папках содержится материал не только о Василии Сурикове, но и о других художниках.



Выбор художественного совета. Осуществляется учителем, в его состав входят три человека, которые с помощью «Заказчика» разрабатывают критерии оценки и условия выполнения проектов.

Критерии оценки

проекта:

- правильный отбор текстового материала и иллюстраций;
- презентация должна содержать пять анимированных слайдов с музыкой;

Уроки – проекты как средство формирования информационных и общекультурных компетенций учащихся (продолжение)

• наилучший композиционный дизайн и тематическое оформление презентации и буклета.

Условия создания проекта:

- слаженность совместной работы;
- время создания проекта 20-25 минут.

Презентация проектов «Художественному совету» и «Заказчику». В течение урока члены «Художественного совета» наблюдают за работой мастерских и выбирают три лучших проекта, отвечающих условиям выполнения и соответствующим критериям оценки.



Итог урока. Учитель, от лица «Заказчика», благодарит всех учеников за то, что они творчески подошли к решению социально – культурной про-

блемы нашего города. Это стало возможным благодаря их знаниям, которые они приобрели на уроках изобразительного искусства. Учитель добавляет, что каждый ученик на этом уроке получил опыт дизайнерской работы и, возможно, это повлияет на выбор его будущей профессии!

Уроки, проводимые мною с использованием метода проектов, показали, что учащиеся стали глубже вникать в суть социальных вопросов, у них увеличился интерес к предмету, активизировалась познавательная деятельность.

Воспитательная программа как основа подготовки к сотрудничеству учителя, учащихся и их родителей для достижения целей обучения, воспитания и развития личности

Гарник С.В., Гумметова А.Ю., Уранова Г.В.

г. Челябинск, МОУ СОШ № 61

Воспитание подрастающего поколения волновало и волнует людей всегда, но эта вечная проблема особенно остро встает на переломных этапах истории, поскольку связана с резким изменением требований к человеку со стороны общества. Очевидной является истина: сегодня возрастает роль воспитательной работы, которая оказывает большое воздействие на взрослого человека, помогает разобраться в сложном и многообразном мире, выработать свою жизненную позицию. Создание условий для личностного развития воспитанников осуществляется через включение ребенка в различные виды социальных отношений в учебе, общении, труде. Любой ребенок имеет право рассчитывать на школу как на место, где он может пережить радость достижения, трудности и счастье творчества, почувствовать свою значимость в жизни, свою нужность.

Воспитательная программа, рассчитанная на девять лет, охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей (не только досуг), разнообразную деятельность и общение за пределами школы, влияние семьи, влияние социальной, природной, предметно-эстетической среды, непрестанно расширяющее воспитательное пространство, в основе которой концепция личностно ориентированной системы дея-

тельности классного руководителя. Новые ориентиры и ценности образования обусловили необходимость обращения к пониманию воспитания как деятельности, основанной на свободном саморазвитии личности и ее педагогической поддержке. Основу содержания процесса воспитания составляет личностный опыт воспитанника, в котором есть свои ценности, умения и способности, социальные навыки и способы поведения.

Актуальность создания данной программы воспитательной работы класса обусловлена потребностью школы в разработке теоретических и практических основ подготовки к сотрудничеству учителя, учащихся и их родителей для достижения целей обучения, воспитания и развития, совместному планированию и организации деятельности учителя и ученика как равноправных партнеров, высокого уровня мотивации участников целостного воспитательного процесса.

Программа воспитательной деятельности выстраивается ступенчато в зависимости от возрастных особенностей учащихся. I этап «Это мы!»- 1/4 класс - изучение психологических осо-

бенностей личности, формирование дружного, крепкого классного коллектива, формирование традиций коллективной жизни, развитие творческой активности каждого ученика, укрепление связи: семья – школа. II этап «Я и мой класс»- 5/7 класс - создание благоприятных условий для раскрытия разных сторон личности ребенка в жизни коллектива, создание позитивных межличностных отношений, способствующих сплочению класса в единый, дружный коллектив, воспитание сознательного отношения к учению, повышение уровня воспитанности и культуры поведения учащихся. III этап «Мое место в обществе»- 8/9 класс - создание условий для формирования гражданской позиции и первичного сознательного самоопределения учащихся (формированию активной жизненной позиции взрослого человека), создание условий для апробирования учащимися разных социальных ролей, разных видов профессиональной деятельности.



фото Войтинцева Виталия

Ключевыми идеями программы являются: движение (общие задачи, общие перспективы, общие формы деятельности); изменения (увлечения, ин-

Воспитательная программа как основа подготовки к сотрудничеству учителя, учащихся и их родителей для достижения целей обучения, воспитания и развития личности (продолжение)

тересы, запросы); энергия (инициатива, предложения, советы); взаимосвязь (содружество);

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи: создавать условия для проявления творческой индивидуальности каждого воспитанника; способствовать формированию основ культуры поведения, общения, построения межличностных и деловых отношений; воспитывать высокие моральные качества, эстетический вкус, патриотизм и интернационализм, терпимость и уважительное отношение к окружающим; развивать навыки самоуправления в классе, школе, проявление инициативы; создавать условия для полноценного физического развития школьников, формировать ценности здоровья и навыки здорового образа жизни; привлекать родителей к совместному досугу, способствуя укреплению семьи; способствовать профессиональному определению учащихся.

Для реализации задач воспитательная работа в классе проводится по следующим направлениям: нравственное воспитание: эстетическое; этическое; экологическое; гражданское и патриотическое воспитание: формирование активной гражданской позиции; воспитание любви к Родине; развитие навыков национального самосознания; спортивно-оздоровительное воспитание: физическое воспитание; навыки здорового образа жизни; профилактика вредных привычек; творческое воспита-

ние: разностороннее развитие творческих способностей детей; стремление к совершенствованию и духовному обогащению; интеллектуальное воспитание: развитие интеллектуально-

творческого потенциала личности учащегося путем совершенствования навыков исследовательского поведения; трудовое воспитание: приобретение практического опыта деятельности в конкретных социально-природных условиях; правовое воспитание: общественное развитие человека во взаимодействии и общении с другими людьми, социально-культурной средой; профориентационная работа: формирование устойчивых профессиональных интересов и склонностей.

Воспитательная работа в классе строится на следующих принципах: принцип открытости: учащиеся участвуют в планировании жизни в классе совместно с классным руководителем, вносят коррективы в предложения воспитателя с учетом своих интересов, потребностей и желаний; принцип деятельности: учащимся нужна активная, полезная и значимая деятельность, где они могли бы использовать знания, умения и навыки учебной деятельности, свои способности, таланты; принцип свободы выбора: учащимся необходимо предоставлять возможность выбора задания или дела с учетом их возможностей, интересов, личных качеств; принцип обратной связи: необходимо изучать мнение, настроение, степень участия воспитанников в классе, общешкольных мероприятиях; принцип творчества: учащиеся имеют право выбора партнера по выполняемому делу, а также возможность внесения коррективов в сценарий КТД, проявления инициативы и самостоятельности; принцип успешности: каждому учащемуся необходимо чувствовать собственную значимость и успешность; принцип «само...»: учащиеся в течение каждого отрезка своей жизни и жизни в классе самовыражаются, самоопределяются, самоутверждаются, самоорганизуются, самоорганизуются. Это «само» и есть, на наш взгляд, индивидуализация воспитательного процесса.

Самоуправление, как и дисциплина, – результат огромной совместной работы взрослых и детей. Чтобы самоуправление состоялось, необходимо обеспечить самостоятельность суждений и поступков ребят, пробудить в них желание самим взяться за дело, за преобразование своей жизни. Это поможет подвести их к самоуправлению.

Да и следует помнить, что не учащиеся для самоуправления, а самоуправление для учащихся; что подлинное самоуправление в широком понимании этого слова – это стиль жизни воспитательного коллектива. Цели ученического самоуправления: воспитание гражданина с высокой демократической культурой, гуманистической направленностью, способного к социаль-

ному творчеству, умеющему действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и Отечества.

Отношения в классе строятся на основе сотрудничества классного руководителя – учащихся – родителей, так как в результате совместной деятельности все участники воспитательного процесса приобретают большой опыт общения, диалога и сотрудничества, главным элементом которого является педагогическая поддержка.

Критерии оценивания результатов реализации программы: уровень сформированности классного коллектива; результаты коллективных и индивидуальных психолого-педагогических диагностик; уровень вовлеченности обучающихся в коллективно-творческую деятельность, в работу актива класса; уровень состояния психического и физического здоровья учащихся; уровень удовлетворенности обучающихся и их родителей воспитательной моделью класса.

Программа помогает ребенку на каждом возрастном этапе решить все четыре задачи в пяти основных сферах жизнедеятельности: сфера познания (учеба, информация, знания); сфера практической деятельности (трудовая деятельность, умения, навыки); сфера игры (игровая активность, реализация творческих и природных возможностей, способностей); сфера физического развития (реализация физических возможностей); сфера отношений (познание себя, людей, взаимодействие с ними).

Ценностным значением программы или главной ее идеей является то, что все методы и средства направлены для обеспечения личного успеха и успешности каждого учащегося класса. Организованная совместно с родителями деятельность, приводит к тому, что ребенок, включаясь в эту деятельность, получает результат реальных достижений, переживая радость, причем, не только за свои собственные успехи, но и за успехи членов классного коллектива. В дальнейшем это продвигает на самостоятельное оценивание результатов, потребностей познания нового в себе, на желание ставить цели, самоутверждаться и самовыражаться.

Основными показателями оценки реализации программы будут являться показатели социальной адаптации выпускников.



Организация читательской деятельности дошкольников

**Миранкова Людмила Ивановна,
МОУ «СОШ №60» г. Магнитогорск**

Проблема преемственности между дошкольным и начальным образованием известна давно. Но сегодня этот вопрос приобрёл особую актуальность.

Понятие преемственности трактуется широко - как непрерывный процесс воспитания и обучения ребёнка, имеющих общие и специфические цели для каждого возрастного периода, т.е. - это связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. И не случайно в настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России.

Ключевым моментом в реализации преемственности является определение готовности ребёнка к обучению в школе. Это является приоритетным направлением работы психологической службы в образовательных учреждениях.

Как подготовить ребёнка к школе, не навредив ему. Ведь не секрет, что в некоторых школах предъявляются завышенные требования к готовности ребёнка к школьному обучению. В части школ (особенно гимназий и лицеев) требуется, чтобы ребёнок бегло читал, оперировал цифрами в пределах ста и многое другое. Практикуется раннее обучение детей подготовительных групп письму, чтению, усложнённой математике, вместо развития познавательных процессов.

Игра и другие, специфичные для этого возраста виды деятельности, вытесняются поурочными занятиями. Повышенные нагрузки, переутомление, ухудшение здоровья детей, снижение учебной мотивации, потеря интереса к учёбе, отсутствие творческого начала провоцируют неврозы детей и другие нежелательные явления при переходе к школьному образованию. Сотрудничество психологов детских садов и школ по проблеме преемственности, формирование у педагогов понимания значимости процесса развития ребёнка, а не накопление знаний

поможет исправить эту негативную практику, сохранить здоровье детей, не ущемляя законное право ребёнка на образование.

В то же время по своему опыту я отмечаю: чем раньше ребёнок начинает читать, тем успешнее он в школе. Если школьник не владеет навыком чтения в достаточной степени, то для него преобразование букв в слова становится трудной работой, которая часто затмевает все остальные действия, и чтение, таким образом, превращается в простое озвучивание.

Восприятие представляет собой достаточно сложный процесс. Так, М.Р. Львов отмечал, что

если произведения изобразительного искусства, музыки воспринимается непосредственно органами чувств, то читатель воспринимает графические знаки, напечатанные на бумаге. Только посредством включения психических механизмов мозга эти графические знаки преобразуются в слова. Благодаря словам и воссоздающему воображению выстраиваются образы, которые вызывают эмоциональную реакцию читателя, рождают сопереживание героям и автору, а отсюда возникает понимание произведения и понимания своего отношения к прочитанному.

Конечно, со временем нечитающие дети выравниваются и, в основном, догоняют своих сверстников по уровню восприятия художественного произведения. Но это требует от них огромного нервного напряжения, сил и времени. Родители, в стремлении видеть своего ребёнка «не хуже других», пытаются организовать дополнительные занятия, заставляют ребёнка подолгу просиживать за книгой. Таким образом, радость от первого общения со школой у ребёнка быстро исчезает.

Некоторые родители хотят научить детей читать до поступления в 1 класс, но боятся навредить им. Часто в школах не советуют обучать чтению заранее, справедливо считая, что это дело самой школы, и родители успокаиваются. Но уже через некоторое время они

сталкиваются с проблемой «техники чтения». Учителя стремятся быстрее добиться от ребёнка правильного чтения, а он ещё не в состоянии читать бегло.

Так как я учила чтению и школьников, и малышей, то могу с определённой уверенностью сказать, что учить ребят дошкольного возраста можно. Главное — не перегрузить их занятиями. Малыши с удовольствием знакомятся с буквами. Дети постарше могут в игре выполнять звуковой разбор слов, читать слоги. Обучение чтению растягивается на 2 – 3 года. Занятия ведутся по 15 – 20 минут 1–2 раза в неделю. Это позволяет обучать чтению без перегрузок. Дети с нетерпением ждут педагога и радуются его приходу.

Конечно, важно правильно организовать занятие.

В психологии дошкольников и младших школьников много общего, и приоритетное место наряду с учебной деятельностью занимает игра, она значима и актуальна во все времена. Необходимо отметить, что в основе игры ребёнка лежит та или иная деятельность, которую в дальнейшем он может использовать в практике. В дошкольном учреждении основное развитие ребёнка происходит в игре. Использование игровых технологий в первых классах способствует облегчению адаптации детей, повышению интереса, ускорению обучения.

Поэтому, когда я прихожу на занятие к малышам, со мной не просто буквы, а буквы - человечки. Они «умеют» говорить, петь, есть, плакать и смеяться. На них падают снежинки, дует ветер, и происходят другие события. С грустным человечком мы поём грустную песенку; с весёлым – радостную.

Благодатное время для изучения звуков. Дети учатся их слушать. Им нравится «ловить» звуки и складывать твёрдые согласные в сундучок твёрдому человечку; мягкие – в подушечку мягкому.

Есть у нас человечек - звоночек, и есть такой, который любит тишину.

Малыши с удовольствием общаются со сказочными героями, играют и поют с ними. Дети постарше уже могут нарисовать и раскрасить букву. Им



Организация читательской деятельности дошкольников (продолжение)

нравится наблюдать, как учитель берёт обыкновенный лист бумаги, складывает его, вырезает разные фигуры. А когда развернёт – дети с радостью узнают знакомую букву. Получив её в подарок, украшают штриховкой и узорами.

Нельзя не сказать и о проблеме недостаточной обеспеченности учебно-воспитательного процесса методическими материалами, дидактическими пособиями и о несоответствии существующих пособий новым целям и требованиям обучения в системе преемственного образования.

Все необходимые пособия учитель должен готовить к урокам сам, призывая на помощь родителей. Школьные доска и мел здесь не дадут нужного эффекта. Идти на занятие к малышам «с пустыми руками» не получится. Дети волнуются, ведь к ним пришёл настоящий учитель из настоящей школы. Они ждут от него чего-то необычного. И педагог не должен обмануть их надежды.

Для решения этой проблемы необходимо создание новых методических и дидактических пособий.

Наша школа сотрудничает с детскими садами, расположенными в микрорайоне. Работа с родителями ведётся на протяжении всего учебного выпускного года. Проводятся родительские собрания о подготовке ребёнка в школу, о развитии познавательных и творческих способностей, о выборе школы и будущих программ обучения детей. Директор школы, учителя будущих первоклассников организуют презентации, логопед и психолог отвечают на все вопросы родителей. После собрания проводятся индивидуальные консультации.

По просьбе родителей в школе организованы бесплатные занятия для будущих первоклассников. Все желающие могут посещать уроки развития речи, логики, развития мелкой моторики. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 урока продолжительностью 20 минут.

Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников подготовительных групп в школу. Посещение школьной библиотеки вызывает

у них не меньший интерес. Они рассказывают там стихи, много спрашивают. Спортивный зал, актовый зал, «Зелёный остров», где дети могут отдохнуть и поиграть; беседы и встречи с учащимися школы – всё это вызывает у ребятшек желание пойти в школу, убирает страх и вселяет уверенность в своих силах. Дети сидят за партами, бывают на уроке, ученики дарят ребятишкам сувенирчики, сделанные своими руками.

В конце учебного года ребята-школьники приходят с концертной программой в детские сады. Это тоже сближает малышей и школьников.

По определению Д.Б. Эльконина, дошкольный и младший школьный возраст – это одна эпоха человеческого развития, именуемая "детством". Воспитатель и учитель начальных классов так же имеют много общего, поэтому у них общее родовое имя – педагог. Проблема преемственности может быть успешно решена при тесном взаимодействии детского сада и школы. Выиграют от этого все, особенно дети. Ради детей можно найти время, силы и средства для решения задачи преемственности.

[Оставить комментарий к статье
http://pedsovet.su/load/196-1-0-5173](http://pedsovet.su/load/196-1-0-5173)

Эффективное использование информационных технологий на уроках английского языка и в воспитательной работе

**Пискунова Татьяна Григорьевна,
учитель английского языка МОУ гимназия №15 г. Сочи**

Возрастающая потребность школьников в овладении иностранными языками как инструментом будущей профессиональной деятельности, открывающим доступ к престижной работе, зарубежным контактам, обязывает учителя иностранного языка выбирать технологии, которые будут способствовать созданию доброжелательной, комфортной атмосферы, стимулировать мотивацию к овладению новым языком общения и позволит раскрыть учащимся свою индивидуальность, способности и проявить активность. Совершенно очевидно, что, используя только традиционные методы обучения, решить эту проблему невозможно, поэтому должны быть созданы условия, способные вовлечь каждого учащегося в активный познавательный процесс. На мой взгляд, необходимо гармоничное сочетание традиционного обучения с использованием современных образовательных технологий.

В своей работе я пользуюсь многими технологиями такими как: технология сотрудничества, развитие критического мышления через чтение и письмо, но я расскажу только о тех, при помощи которых достигаются наилучшие результаты. Это, на мой взгляд, игровые, проектные и информационно-коммуникативные технологии.

Одним из эффективных приёмов стимулирования интереса учащихся к английскому языку считаю применение игровых технологий как на уроках, так и во внеурочной деятельности, особенно у младших школьников. Я стремлюсь к тому, чтобы дети были не только участниками игры, но и творчески относились к ней. Необходимо учитывать интересы разных возрастных групп, а также индивидуальные особенности каждого ученика.

Правильно подобранные и хорошо организованные игры приближают ре-

чевую деятельность к естественным нормам, способствуют развитию умственных способностей учащихся, совершенствованию и тренировке памяти, развитию мышления, помогают лучшему усвоению и закреплению знаний, пробуждению живого интереса к изучаемому предмету.

В моём арсенале большая картотека игр и игровых ситуаций, которые я собрала за годы работы в школе. Мы проводим с ребятами грамматические, лексические, фонетические игры, игры, направленные на развитие речевых умений, игры со зрительной опорой. Использование игровых технологий повышает мотивацию ребёнка, позволяет увеличить темп урока, т.к. дети ждут, что после выполненного объёма заданий они будут играть. И я играю вместе с ними, что им нравится ещё больше.

Эффективное использование информационных технологий на уроках английского языка и в воспитательной работе

В старших классах и игры становятся серьезнее: игры-конкурсы «Brain-ping», «Слабое звено». Сюда же можно отнести нестандартные формы уроков: «КВН», «Урок-путешествие», «Урок-конференция» и многие другие.

Например, я провела урок «Добро пожаловать в Лондон!». Дети «летели» в самолёте, в пути беседуя со стюардессой о стране, о городе, куда они летят. Потом они проходили таможенный контроль, заполняли декларацию. Уже в городе они ходили по магазинам, разговаривали с прохожими о том, как пройти туда-то, посетили справочное бюро. На уроке я использовала все материалы, привезённые из Лондона: сувениры, открытки, проспекты, настоящие фунты стерлингов. Урок получился очень интересным.

Бесспорно одно, игровые технологии делают процесс обучения более увлекательным и творческим.

Проектные технологии использую как при изучении обязательной учебной программы, так и во внеурочной и воспитательной работе. Главное в этой деятельности – создание конкретным ребёнком полезного продукта. Проектный метод позволяет учителю вовлечь учеников в интересную интеллектуальную деятельность. Современный проект обучающегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития творческих способностей и одновременно формирования определенных личностных качеств.

Проект – это возможность для учащихся выразить свои собственные идеи в удобной для них творчески продуманной форме: изготовление коллажей, афиш, объявлений, проведение интервью и исследований с последующим оформлением, составление планов посещения различных мест с иллюстрациями и т.д. Чтобы решить проблему, которая лежит в основе проекта, школьники должны владеть определёнными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. Это умение работать с текстом, анализировать информацию, делать обобщения, выводы, умение работать со

справочным материалом. К творческим умениям относятся: умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, умение лаконично излагать свою мысль. Проектами являются сценарии школьных вечеров и праздников, разработанных и проведённых мною.

Работу над проектом я провожу поэтапно:

1. Подготовительный этап – определение тем проектов и формулировка проблемы. Задача учителя – раскрыть ситуацию так, чтобы учащиеся как можно более самостоятельно отнеслись к её решению, чтобы наводящими вопросами подвести ребят к тем пунктам плана, которые необходимо осветить в проекте.

2. Основной этап – ознакомление учащихся с методикой работы над проектом, знакомство с программной лексикой и грамматикой, с аутентичным материалом; выдвижение учащимися своих идей о мини-проектах; формирование групп и распределение заданий в группах. Здесь же происходит контроль с моей стороны, внесение дополнений и исправлений. Работа ведётся как на отдельных уроках, так и дома, самостоятельно.

3. Завершающий этап – оформление проекта в виде коллажа, плаката, путеводителя; презентация и защита проектов; обсуждение результатов, подведение итогов работы и практическое использование проектов.

Я работаю по учебникам SPOTLIGHT, программа которых предусматривает выполнение проектов, начиная уже со 2 класса. Конечно, сначала это небольшие по объёму работы, но от класса к классу они усложняются. Это так называемые программные проекты. Среди самых удачных я хочу назвать такие: The person I admire (7 кл.); Famous people (6-7 кл.); Sochi (7кл.); Animals in danger (8 кл.); My fam-

ily (4 кл.); My day (4 кл.); Theme parks (7 кл.).

В настоящее время все больше и больше учащихся при защите своих проектов отдают предпочтение презентациям в Microsoft PowerPoint. Они очень удобны и для учителя, и для учеников. Презентация, кроме текста, может включать изображения, анимацию, графики, таблицы, музыкальное сопровождение.

Очень интересным было проведение внеклассного мероприятия с использованием ИКТ «Круиз по Черному морю». Это мероприятие было разработано как обобщающее мероприятие по темам «Путешествие», «Защита окружающей среды» с учетом межпредметных связей (география, Кубановедение, информатика, иностранные языки), что позволило представить целостную картину изучаемого явления. В ходе мероприятия использовались современные образовательные технологии: проектная, информационно-коммуникационная. Актуальность мероприятия заключалась в том, что оно формировало у учащихся толерантность через знакомство с культурами стран Причерноморья.

Готовясь к олимпиадам, экзаменам, научно-практическим конференциям, школьники активно используют информационные ресурсы: справочную, научную литературу, разнообразные печатные издания, просматривают видеофильмы, используют ресурсы интернета для подготовки докладов, оформле-

ния исследовательских работ. Интернет позволяет быстро получать недостающую информацию как для урочной, так и для внеурочной и внеклассной деятельности. Считаю, что использование этих средств делает процесс обучения ещё более интересным и современным.

Имея аудио- и видеотеку практически по всем темам курса, по возможности стараюсь

их использовать на уроках и проводимых вечерах. Кассеты и диски к учебникам Spotlight 2-7 класс, Link 8 класс и Enterprise 10-11 классы дают возможность слушать настоящую английскую речь, что делает процесс обучения бо-



Урок в 9 классе «Экскурсия по Лондону»



Автор: Падий И.П., учитель МОУ СОШ №6 станции Кущевской Краснодарского края

Эффективное использование информационных технологий на уроках английского языка и в воспитательной работе (продолжение)

более интересным. Благодаря видеофильмам о стране изучаемого языка, приобретённым в Англии, дети узнают о различных сторонах жизни англичан: о праздниках и обычаях, об образовании и отдыхе, о спорте, музыке и о многом другом.

Многие дети дома имеют компьютеры с выходом в интернет. Это хорошая возможность для индивидуализации обучения, для интенсификации самостоятельной работы учащихся, для повышения познавательной активности и мотивации. Учащиеся пользуются компьютером при выполнении проектных работ, а интернет им нужен для получения дополнительной информации. Что касается лично меня, то я часто прибегаю к помощи интернета, чтобы добытый материал включить в содержание урока и для своего саморазвития. На уроке мы с учениками обсуждаем дополнительный материал, используем его для монологических или диалогических высказываний, участвуем в написании сочинений и рефератов, получаем новые культуроведческие знания.

Использование на уроках ИКТ позволяет разнообразить процесс обучения, представить учебный материал более наглядным и доступным для восприятия учащимися. Любая схема, грамматическая таблица, иллюстрация, анимация, звукозапись, используемые при организации учебного процес-

са, становятся не просто украшением урока, а делают его более содержательным.

Я провела опрос среди учащихся моих групп. Меня интересовали мнения ребят по следующим вопросам.

1. Важно ли применение ИКТ на уроках, во внеурочной деятельности и для самостоятельной работы? Все ребята дали положительный ответ.

2. Что дает применение ИКТ?

Самыми распространенными были ответы:

- Способствует запоминанию
- Дает дополнительную информацию
- Делает урок более интересным
- Привлекает внимание
- Реализует возможности и развивает творчество.

Из этих ответов следует, насколько важно и необходимо использование информационных технологий для обу-

чения, развития и воспитания современного ученика.

В заключении хочется подчеркнуть, что современность предъявляет все более высокие требования к обучению и практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной сфере. Особенно это становится актуальным в преддверии подготовки к Олимпийским играм, которые пройдут в Сочи. Объемы информации растут, и часто рутинные способы ее передачи, хранения и обработки являются неэффективными. Использование информационных технологий раскрывает огромные возможности компьютера как средства обучения. Однако, внедрение в учебный процесс мультимедийных программ вовсе не исключает традиционные методы обучения, а сочетается с ними на всех этапах обучения (ознакомление, тренировка, применение и контроль). Использование компьютера позволяет не только повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению английского языка.

[Оставить комментарий к статье](http://pedsovet.su/publ/28-1-0-919)

<http://pedsovet.su/publ/28-1-0-919>



Кабинет иностранного в школе №28 г. Астрахани

Учителя, обращайте внимание на личность каждого ученика

**Анастасия Цой, ученица 9 "А" класса
МОУ средней общеобразовательной школы №43 г. Н. Новгорода**

Еще в детском саду человек привыкает быть в толпе. Как правило, в учебных заведениях все дети обучаются группами и, таким образом, у воспитателя создается впечатление о целой группе, и он редко обращает внимание на конкретного человека и на его особенности.

• Каждый человек уникален, по-своему и талантлив. На это стоит обратить внимание. На мой взгляд, преподавателю нужно уделять внимание каждому ученику, поощрять его старания и помогать в жизненных трудностях. Учитель должен стре-

миться стать другом учащегося, добиваться взаимопонимания, но ни в коем случае не отталкивать от себя.



Нужно вовремя найти талант в ребенке

• В обществе есть такое понятие – «белая ворона». Так, как правило, называют человека, который резко отличается чем-либо от остальных. Часто таким людям сложно работать в коллективе, общаться со сверстниками, т.к. у них просто нет желания общаться. К «белым воронам» у учителя должно быть особое внимание, потому что они больше всех нуждаются в понимании и поддержке, но ни в коем случае не нужно стараться переделать такого ученика,

сделать его таким же, как все. Особенности черты человека нужно уважать, какими они бы не были.

• Чтобы человек в будущем стал сильной личностью, с ним нужно всегда, даже с раннего детства, разговаривать на равных, так, как будто Вы разговариваете со взрослым, понимающим человеком, но в то же время, не нужно ждать от маленького ребенка невозможного.

• Родителям необходимо обращать внимание на проблемы ребенка, интересоваться его успехами и неудачами и давать советы, которые ему реально помогут в жизни. Тогда ребенок добьется больших успехов и в будущем реализует себя, как личность.

Наша лицейская газета «Переменка» как отражение творческой самореализации учеников?

Елинова Мария Владимировна, преподаватель русского языка и литературы МОУ лицея «Созвездие» № 131 г.о. Самара

Третье тысячелетие в системе российского образования ознаменовалось становлением новой парадигмы – личностно ориентированной, которая истолковывает образование как созидательный процесс, как становление «я». Цель современного образования – развитие тех способностей личности, которые нужны ей самой и обществу, включение её в социально – ценностную активность; обеспечение возможностей эффективного самообразования, становление личностных смыслов, моральных способностей.

Модернизация системы образования характеризуется сменой ее парадигмы с информационной на развивающую познавательную, творческую активность учащихся. Это обусловлено возникшей в последнее время потребностью в профессионально компетентной, социально активной творческой личности, способной эффективно функционировать в современных рыночных условиях.

Школьная пресса – явление давнее. Стенгазеты к праздникам, публичные отчеты о проведенных мероприятиях, поздравительные бюллетени создавали еще наши дедушки и бабушки, когда сами были учениками. И по сей день **газета** является важнейшим средством самовыражения подростков. Именно это средство массовой информации позволяет ребятам научиться высказывать свои идеи, помогает лучше познать себя, открыть мир. Кроме того, в процессе совместной деятельности между представителями разных поколений – учителями и учениками – устанавливаются отношения взаимопонимания.

Газета была и остается самым простым и доступным средством массовой информации.

Журналисты, работающие в «больших» СМИ, производят новости. Их главная задача – не высказывать свое мнение, а предоставить читателю точную, свежую информацию, стремясь к максимальной объективности. Ученики и педагоги, которые начинают заниматься издательской деятельностью, напротив, в первую очередь, хотят поделиться собственными идеями и опытом. Это основное отличие школьной прессы от той, что мы покупаем в газетных киосках и супермарке-

тах.

Главной функцией школьной газеты является не информирование, а обмен мнениями.

У подростков, которые каждый день сталкиваются с разной информацией, обсуждают и анализируют происходящие события, появляется естественное желание поделиться своими мыслями с родителями, друзьями, учителями. Поэтому в отличие от «больших» изданий, которые соревнуются за возможность опубликовать первыми уникальную информацию и сенсации, **школьная пресса, прежде всего, – это поле для самовыражения.** Главные темы номера редко связаны с событиями, происходящими в стране и мире. Чаще всего – это проблемы, которые волнуют тинейджеров во все времена: взаи-



моотношения между родителями и детьми, любовь, дружба, отношения с учителями и одноклассниками, школа, увлечения и многое другое.

Школьная газета, безусловно, выполняет и образовательную функцию.

Она помогает определить свое место в окружающем мире и познать самого себя. Как это происходит? Очень просто! Ты недоволен? Напиши в газету. Ты сердись? Напиши в газету. Ты не согласен? Напиши.

Школьная газета способна наладить отношения между администрацией, учителем, родителем и учеником. Как правило, в школе главным мерилом успеха ученика является его успеваемость. Самые активные участники школьной жизни – отличники и хорошисты. Они представляют школу на олимпиадах и форумах, входят в состав совета старшеклассников, участвуют в подготовке важных мероприятий. В

этом смысле школа предлагает только одну модель успешного человека – учиться на отлично и быть активным. Те, кто не могут соответствовать этой высокой планке, зачастую остаются за бортом. У них гораздо меньше возможностей проявить себя.

Газета, как одна из самых демократичных форм общения, открыта для всех. Она позволяет откровенно отвечать на самые разные вопросы, быть услышанным и, возможно, найти свое призвание в жизни. Когда на страницах газеты соседствуют разные точки зрения, это помогает сделать саму атмосферу в школе более дружественной и демократичной. Газета учит смотреть на ситуацию с разных сторон. Когда ребята проводят собственное журналистское расследование, у них появляется шанс увидеть проблему не только глазами подростка, но и родителей, учителей, администрации, посмотреть на себя и своих одноклассников со стороны. А взрослым газета поможет лучше понять подростков, их проблемы и точку зрения на школьные события.

Но самое важное заключается в том, что газета является результатом совместной работы, в процессе которой люди, разные по возрасту, характеру и мировоззрению, учатся находить общий язык друг с другом, понимать и уважать тех, у кого другой взгляд на жизнь.

Идея издания лицейской газеты родилась у нас в 2004 году в связи с необходимостью освещать события нашего лицея. Собралась инициативная группа школьников и педагогов, которая и наметила основные черты будущего издания. Решено было выпускать газету ежемесячно, учредив в ней несколько постоянных рубрик: «Слово редактора», «Новости лицейской жизни» (рассказывающая о тех событиях, которыми живёт лицей), «Мы ими гордимся!» (рассказывающая о ребятах, отличившихся в олимпиадах, конференциях, соревнованиях), «Кто есть кто» (рейтинг учащихся, вызывающий огромный интерес у лицеистов), «Проба пера» (рубрика, в которой ребята пробуют свои силы на литературном поприще), «Страничка школьного психолога», «Страничка школьного врача».

Наша лицейская газета «Переменка» как отражение творческой самореализации учеников? (продолжение)

Особого упоминания заслуживает эпизод выбора названия будущей газеты. Попытки обыграть номер лица (№131), местоположение, школьные реалии – «Раздевалка» (в смысле гардероба и в смысле обнажения существа происходящих в лицее событий), «Шесть-пятнадцать» (время последнего звонка с уроков) и т.д. Большинство голосов первого состава редколлегии было утверждено название «Переменка».

Впоследствии газета обросла и другими рубриками. Не обошлось, конечно, без раздела «Посмеёмся!», где публикуются забавные ситуации и оговорки учеников и учителей нашего лицея, цитаты из сочинений. В газете появилась своя социологическая служба (группа старшеклассников), которая к каждому номеру проводит в лицее социологический опрос по актуальным темам и готовит его результаты к публикации. В феврале 2010 года появились две новые рубрики, которые, надемся, будут постоянными в нашей газете. Рубрика «Под одной звездой» сообщает, с кем из известных людей мира вы родились в один день, а рубрика «Это интересно!» рассказывает об интересных событиях, явлениях, происходящих не только в нашем лицее, но и во всем мире.

К настоящему времени (2010 г.) проект лицейской газеты «Переменка» реализован следующим образом. Во главе проекта стоит редколлегия постоянного состава. В ней – группа учащихся 6, 7, 8, 9, 10 и 11 классов, два педагога (Елинова Мария Владимировна, преподаватель русского языка и литературы, редактор газеты с 2004

года по настоящее время, и Борисова Татьяна Владимировна, преподаватель информатики). Кроме того, к редколлегии примыкают штатные корреспонденты (по одному на каждый класс с 6 по 11), группа постоянных авторов из числа учеников, педагогов и выпускников школы. Общая численность группы, участвующей в создании газеты – около 20 человек. Редколлегия собирается практически еженедельно, намечая содержание очередного номера газеты и отслеживая его реализацию. Газета выходит ежемесячно на 4 полосах формата А4 (два двусторонних листа А4). Технически каждый номер создается следующим образом: газетные материалы набираются на компьютере, верстаются в редакторе «PageMaker», затем на лазерном принтере распечатывается оригинал-макет, который размножается на копировально-множительной технике. Иллюстративные материалы создаются с использованием цифровой фотокамеры.

Тираж газеты – 100 экземпляров. Первоначальный коммерческий замысел проекта был нами отброшен, газета распространяется бесплатно. Газету охотно разбирают и педагоги, и ученики, и родители.

В рамках проекта газеты «Переменка» в нашем лицее создана также Студия юного журналиста, в которой стажировются младшие члены редколлегии «Переменка». Ведут студию главные редакторы «Переменки» прежних лет.

В школе оборудовано помещение для медиа-центра «Переменка». Здесь размещена компьютерная, копироваль-

но-множительная и другая цифровая техника, полиграфическое оборудование. Здесь же работает редколлегия газеты «Переменка».

Основную идею газеты в том виде, в котором она сложилась на сегодня, можно сформулировать следующим образом:

- газета – средство общения между всеми, кто причастен к лицее «Созвездие» №131;
- газета – средство информации, позволяющее каждому быть причастным к событиям, происходящим на разных уровнях лицейского коллектива;
- газета – лицейская летопись, позволяющая сохранить в истории школы память о событиях и личностях.

Наличие школьной газеты, безусловно, поднимает престиж учебного заведения. Главным критерием, по которому оценивают качество образования, являются успехи учеников в разных областях: науке, спорте, музыке, литературном творчестве. Газета позволяет показать таланты ребят, рассказать о достижениях школы, образовательных инновациях, разработанных учителями. Газета может рассказать о жизни школы людям, которые не участвуют в образовательном процессе. Она поведает им о событиях, людях и проблемах, актуальных для учебного заведения. К тому же сам факт наличия газеты говорит о том, что в школе стремятся не только к передаче знаний, но и к воспитанию личности; с вниманием относятся к каждому ученику, готовы его выслушать и помочь.

Готова ли Россия к реформам образования?

Готова ли Россия к реформам образования? На этот вопрос нет четкого ответа, но уже сейчас ясно, что нужно, однозначно, что-то делать. Слишком уж много накопилось недовольства, как со стороны учащихся, так и со стороны самих учителей. Даже современные сатирики, культурные деятели, политики при возможности хихвостируют существующую систему образования в СМИ.

15 марта 2010 года четыре крупнейших сообщества школьной тематики, базирующиеся на портале Mail.ru объявили о своем объединении в общественное движение "За реформу образования". В сообщества входит более 900 тысяч человек. Большую часть участников сообществ составляют

школьники, родители, учителя и другие люди, кому безразличны школьные проблемы.

Инициативная группа движения во главе с руководителем Михаилом Корсановым подготовила список требований к правительствам и депутатам России, Украины, Беларуси и Казахстана. Полный текст еще проходит согласование с тысячами школьников, учителей и родителей. Ниже приводим некоторые из требований:

1. Ежегодно проводить объективную психиатрическую экспертизу учителей. Запретить доступ в школу людей ниже заданного уровня психического здоровья.

2. Жестко ограничить обязательный объем учебной нагрузки, включая домашние задания, 5 часами для школьников до 12 лет, и 7 часами - после, и пятидневкой! Остальное - необязательные факультативы и кружки на выбор.

3. Где учеба в одну смену, перенести начало учебного дня на 10 часов (как в офисах), а для желающих начать учебу раньше - утренние группы продленного дня с 7-8 часов.

4. Ввести выбор предметов с 5 класса. Школьник набирает общее число баллов для аттестации любой совокупностью предметов. Исследовать интересы школьников, включать в программу то, что их интересует.

Готова ли Россия к реформам образования? (продолжение)

5. Создать в интернете сервер качественного бесплатного дистанционного образования по широкому кругу предметов уровня школы, среднего специального образования и ВУЗов, в объеме и качестве, достаточном для получения аттестата или диплома экстерном. Обеспечить доступ к серверу всех желающих обучаться через компьютеры в школах.

6. Ввести предмет *Предпринимательство и личные финансы* с 13 лет.

7. Обучать основам практической психологии - как эффективно решать наиболее распространенные у школьников и взрослых людей жизненные задачи и проблемы в личных отношениях, деловой жизни и внутриличностные проблемы, предотвращение суицидов, курения, алкоголизма и наркомании, нахождения призвания, сдача ЕГЭ, тренинги для снижения объема предубеждений, страхов и негативных эмоций.

8. Учителей обучать, как заинтересовывать и вдохновлять учеников к учебе позитивными способами, создавать позитивную атмосферу при обучении.

9. Создать систему мер для поиска, отбора, мотивирования и привлечения в школу в качестве учителей людей умных, эмоционально устойчивых и искренне любящих и понимающих детей.

10. Информировать в обязательном порядке школьников об их правах с 1 класса, и как их защитить законными методами в случае нарушения.

11. Ввести независимую от директора и РУО должность "представителя по правам", наблюдающего за их соблюдением (создать список пунктов для регулярного контроля), предотвращающего нарушения и защищающего права детей, учителей и родителей с стандартными алгоритмами действий по распространенным проблемам и конфликтам.

12. Объективно тестировать программы по интересности для учащихся и практической применимости материала в реальной жизни, не допускать в школы слишком бесполезные или неинтересные предметы.

13. Создать санитарный стандарт на звук школьного звонка, чтобы не раздражал учащихся.

14. Ввести санитарную норму: души в раздевалки спортзалов!

15. Обязать СанЭпидНадзор регулярно проводить обследование школ (туалеты, столовые, объем домашних заданий и т.д.) на соответствие санитарным нормам, выработать действенные алгоритмы реагирования в случае нарушений.

16. Создать при министерстве образования и при департаментах образования должность по управлению фандрайзингом и профессиональную сеть фандрайзинга со стандартными эффективными методами работы для сбора целевого дополнительного финансирования школ. Предусмотреть налоговые льготы для предпринимателей, жертвующих на школы.

17. Гарантировать школьникам здоровое и вкусное питание в школе, из бедных семей - бесплатное.

18. Для привлечения дополнительного финансирования в школы разрешить размещать в школах социально-коммерческую рекламу. Помимо коммерческой ценности каждая реклама должна продвигать общественные ценности (здоровый образ жизни, любовь и терпимость к людям и т.д.). Разработать систему тендеров на размещение рекламы.

19. Учителя ежегодно должны проходить ЕГЭ по своему предмету. При сдаче на балл более низкий, чем заданный, устранять от преподавания предмета.

20. Обеспечить механизм сдачи и проверки ЕГЭ таким образом, чтобы

было невозможно подделать результаты.

21. Гарантировать, что программы обучения дают знания в том объеме, который проверяется на ЕГЭ, и у каждого школьника есть хотя бы потенциальная возможность получить высший балл на ЕГЭ и поступить в вузы без репетиторов.

22. Взять курс на переход к постиндустриальной экономике, чтобы обеспечить востребованность на рынке труда всех, кто стремится к высшему образованию.

23. Обеспечить доступ представителей общественного движения "За реформу образования" к реализации реформы: экспертизе законопроектов, указов и постановлений.

Руководство движения заявляет, что намерено добиваться реформы образования в России (странах СНГ) всеми доступными законными методами.

Понимая, что Россия уже не один раз испытала на себе побочный эффект реформ (хотели как лучше, а получилось как всегда), инициативная группа ставит перед собой задачу: привлечь общественное внимание к реформе образования. На форуме Педсовет.su, по адресу <http://pedsovet.su/forum/36-3012-1> и <http://pedsovet.su/forum/36-3005-1> и на официальной страничке движения <http://www.vsehorosho.org/russian/reforma.htm> идёт открытое обсуждение наболевших тем и вопросов, публикуется информация о реформе образования.

Мы открыты к мнениям, вопросам, предложениям не только со стороны школьников, но и со стороны учителей, родителей, специалистов и пр. Свои письма можно отправить по электронному адресу непосредственно руководителю общественного движения "За реформу образования", Михаилу Корсанову: mino@mail.ru



Карамышева Т.В., учитель начальных классов МОУ СОШ №6 г.Усть-Лабинска Краснодарского края



Мосенкова Е.С., учитель истории ГОУ школы №123 г. Санкт-Петербурга



Лапытов Д.Р., учитель физики МОУ "Школа №92" г. Казани

Эссе «Три дня моей жизни»

**Хамаганова Аюна Булатовна, учитель информатики
МАОУ «СОШ №49» г. Улан-Удэ республики Бурятия**

Автограф?.. Пожалуйста... Но что же стоит мой автограф?.. Подождите, я приготовлю кофе. К этому времени относится записка Сальвини Шаляпину на визитной карточке: "Тысяча и тысяча поздравлений по поводу..."

Однажды Ученик пришел к Учителю: «Мне нужно решить очень важную проблему, и я хочу спросить, каким способом — вот таким, таким, а может быть, вообще попробовать какой-то другой?» В ответ Учитель взял свой толстый деревянный посох и слегка ударил Ученика по лбу. «За что?!» — вскричал тот. «Глупец, сколько раз тебе повторять: один добытый опыт важнее семи правил мудрости», — изрек Учитель. Эту притчу я вспоминаю каждый раз, когда кто-то приходит ко мне со своей проблемой и, пытаясь разделить ответственность за сложное решение, просит дать совет, как лучше поступить. Но человек должен принимать решение сам, иначе зачем ему даны полномочия? И я всегда пересказываю пришедшему эту притчу. День первый. 6.40. Весело звенит будильник, извещая о приходе нового трудового дня. Пора... Осторожно ступая по мягкому ковру, босиком пробираюсь в ванну. Плеск водной прохлады освежает лицо. Из зеркала лукаво смотрит растрепанная женщина с заспанным лицом. Она улыбается мне, а я ей. 7.20. Ароматный запах кофе распространяется по квартире. Позади утренняя суматоха с проводами ребенка в школу. Какой горячий, просто обжигающий. Теперь займемся собой. Для меня очень важно выглядеть безукоризненно, я иду на конкурс. И не просто конкурс, а конкурс инноваторов в образовании «Автограф». Все новое немного пугает, но и притягивает, интригует. 7.45. Мой класс, как много связано с тобой. Вон они, уже собрались стайкой возле кабинета, это мой 9 «в». Слабенькие детки, иногда опускались руки, и казалось, что ничего у меня с ними не получится, что я ничему их не смогу научить. А сейчас полюбила их, просто полюбила. Вон они какие глазастенькие, такие трогательные, беззащитные. И чего они так рано пришли? Они пришли пожелать мне удачи, болеют за меня, переживают. Они знают, что я везу наш общий проект на конкурс, он, действительно, наш, совместный. 8.20. Я еду

на конкурс. День второй. 6.40. Весело звенит будильник, извещая о приходе нового конкурсного дня. Пора... Осторожно ступая по мягкому ковру, босиком пробираюсь в ванну. Плеск водной прохлады освежает лицо. Из зеркала лукаво смотрит растрепанная женщина с заспанным лицом. Она улыбается мне, а я ей. 7.00. Ароматный запах кофе распространяется по квартире. Я тихо анализирую день первый, тестирование, защита моего проекта. Я рада, что мои мысли, идеи понравились. Мне пока нравится всё. Организация конкурса, конкуренты. Какие все-таки молодцы - учителя. Столько энергии, творчества, фонтан идей. А я думала, что тестирование - это будет самое легкое, но ... Так что есть чему учиться, теоретически мы (учителя) всегда думаем, что нам равных нет, что теоретически мы всегда всё знаем, а оно

п а н н а я женщина с о ч е н ь - очень за- сп а н н ы м лицом. Она улыбается мне, а я ей. 7.00. Аром а т н ы й запах кофе р а с п р о - страняется по кварти- ре. Наступил последний конкурсный день. Вчера я давала урок. Урок в третьем классе, я очень волновалась. Чужие дети, чужой класс, поймут ли они меня, услышат ли? Как они меня встретят, а вдруг я им не понравлюсь. Но я стараюсь об этом не думать, я уже их люблю, потому что они ДЕТИ.



8 «В» класс школы №49 г. Улан-Удэ

оказалось. Но падать духом рано, проект мой людям понравился, им было интересно. А потом было модельное занятие с учителями. Моя тема «Эффекты и риски новой системы оплаты труда». Тема мне близка, так как наша школа вошла в число участников эксперимента по новой системе оплаты труда с 1 сентября 2007 года. Сколько всего пережито за время эксперимента: ожидания, разочарования, негодования, понимания, принятия и, наконец-то, осознания, что к старому возврата нет. Надо идти вперед, надо осознать, что новое тебе не подадут на блюдечке, надо пропустить через себя и, как ни трудно, но принять, что наши методы работы устарели (мягко сказано). Ты в ответе за тех, кого учишь... 8.20. Я еду на конкурс...День третий. 6.40. Висело звенит будильник, извещая о приходе нового конкурсного дня. Пора... Осторожно ступая по мягкому ковру, босиком пробираюсь в ванну. Плеск водной прохлады освежает лицо. Из зеркала лукаво смотрит растре-

Переступаю порог кабинета, и на меня устремляют взгляд 25 маленьких человека. Они смотрят на меня с пониманием, переживают со мной эти трудные минуты. И я начинаю урок! И я уже не чувствую, что вижу их в первый раз, мне кажется, я знаю их давно. Какие они замечательные, умные, интересные, незаметно урок подходит к концу. Дети - Чудо! Они говорят, отвечают, правильно отвечают! Значит, могу, умею, занимаю свое место. Так трудно было к этому прийти, но результат стоит того. Радостно на душе, кажется, весь мир посветлел. 8.20. Еду на конкурс...Легкая грусть, несмотря на усталость. Как жаль, что конкурс заканчивается. Хочется сказать, спасибо организаторам конкурса, такие конкурсы нужны, особенно учителям. Столько нового, неожиданного, а в некоторых идеях видишь свое, но не осознанное еще тобой. Новые взгляды, переоценка каких-то ценностей, новое видение старого и столько всего...Конкурсанты не конкуренты, а твои коллеги. Сочувствуют, помогают и все учатся друг у друга, хотя, казалось, мы давно разучились учиться. Жизнь удалась: утром с радостью иду на работу, а вечером с радостью возвращаюсь домой...

**Оставить отзыв можно
на сайте Аюны Булатовны
<http://Hamaganova.ucoz.ru>**



По математическим страницам Педсовета

Конева Надежда Александровна, учитель математики ВКК МОУ СОШ №4
г. Борисоглебска Воронежской области

Я новичок на Педсовете. А что делает новичок - математик? Вы правы! Первым делом туда, где математика. И ... сразу встреча! Встреча с презентацией «Устные задачи на готовых чертежах по теме «Теоремы синусов и косинусов». Когда-то я с удовольствием воспользовалась аналогичными работами этого автора по другим темам "Сумма углов треугольника", "Параллельные прямые", встретившимися мне на другом сайте. Единый дизайн, стиль работы, по которому они уже узнаваемы, хороший подбор задач. Не исключением оказалась и эта, удобная в использовании презентация: можно быстро найти нужную задачу по каждой теореме.

Я познакомилась с автором, узнала о новых творческих планах, написав письмо. Знакомьтесь и вы!

Обухова Наталия Семёновна из МОУ СОШ №17 г. Заволжье Нижегородской области предлагает нашему вниманию авторскую разработку «Устные задачи на готовых чертежах по теме «Теоремы синусов и косинусов». Этот материал с успехом можно использовать на уроках решения задач, при повторении, при подготовке к экзаменам. Он содержит 27 задач с ответами. Работа не просто интересна, но и чрезвычайно полезна! Не скажу, что все задачи устные! Но по готовым чертежам - несомненно! И ещё одна новинка: устные задачи на готовых чертежах "Вписанные и невписанные углы (бумажный вариант)", который содержит 28 задач по теме. Материал так же можно использовать на уроках решения задач, при повторении, при подготовке к экзаменам, для организации самостоятельной и индивидуальной работы с учащимися.

Заочно познакомилась с коммерческим заведением дополнительного образования в Великом Новгороде "Школой развития способностей "Крошка Енот" и автором нескольких работ - Ириной Викторовной Логиновой из этой школы. Автор знакомит нас с «Моделированием многогранников. Архимедовы тела», с «Моделированием многогранников. Правильные многогранники», с «Кубом. Задания с игровым кубом» и с «Развёрткой куба». Во

всех работах Ирина Викторовна показывает нам многоплановость геометрического конструктора для уроков геометрии, который способствует наглядному, осязательному постижению геометрических тел, форм и плоскостей. Откликнувшись на комментарии, автор Ирина Викторовна Логинова рада сказать всем участникам сообщества, что ей повезло: «Я преподаю детям те темы, которые считаю нужными, и трачу на это столько времени, сколько необходимо. В группе занимаются учащиеся в количестве до 8 человек, оценок нет. Задача педагога - ребенку должно быть интересно на каждом уроке...». Вот бы и всем так! Позавидовать можно тому, что учитель сам выбирает, какую тему «взять» и сколько часов ей посвятить!

Древнекитайская мудрость гласит: «Скажи мне - и я забуду. Покажи мне - и я запомню. Дай мне действовать самому - и я научусь». Последняя фраза этой мудрости «дай мне сделать самому, и я научусь» является смыслом педагогической деятельности учителя. Эти же слова стали девизом педагогической деятельности Сирануш Карекиновны Мачкалян из МОУ лицей №23 города Сочи, добавившей свой материал «Методы преподавания математики и их эффективность (НОД, НОК)». Автор уверен, что только в том случае учитель достигнет успехов в ученье математике, если он раскрепостит ученика, даст свободу его мышлению, воображению, направит его деятельность с помощью разнообразных методов обучения. В работе идёт детальный теоретический разговор о методах обучения и приводится практический пример работы по теме «НОД, НОК».

Коллега предыдущего автора Сапожникова Ольга Станиславовна из МОУ лицей №23 г. Сочи, разместившая материал «Какой учебник выбрать: Об учебниках математики для 5

класса», исходя из личного опыта, делится впечатлениями о своей работе в 5-6 классах по учебникам разных авторов. Информацию Ольги Станиславовны и её коллег, как практиков, стоит принять к сведению. В федеральном перечне учебников, рекомендованных

министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в общеобразовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2009 - 2010 учебный год только учебники авторов Муравина Г. К., Муравиной О. В. и учебники Никольского С.М., Потапова М.К. и др. имеют полностью завершённую предметную линию, т.е. охватывает весь процесс обучения в школе. Но ведь не

секрет, что авторы учебников при переходе в следующий класс, зачастую меняются.

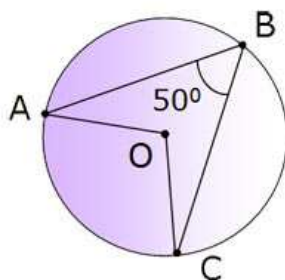
Пробуйте, коллеги, и вам решать, по учебнику какого автора вы начнёте новый учебный год!

Очень полезный и уже систематизированный «Дидактический материал по математике для 5 класса по теме «Десятичные дроби» автора Мишуровой Любови Александровны из МОУ СОШ №2 г. Радужный ХМАО-ЮГРА. Десятичные дроби и действия над ними - основа математических знаний пятиклассников. Дидактический материал Любовью Александровной представлен в виде самостоятельных работ, математических диктантов, практических работ, математических эстафет, опорных конспектов. Самостоятельные работы носят как обучающий, так и контролирующий характер. Думаю, что опыт данного автора пригодится тем, кто начинает работу с пятиклассниками. Нужная и своевременная работа!

Храпкова Ольга Владимировна из МОУ "СОШ №1 г. Калининска Саратовской области" знакомит нас с серьёзным моментом в педтехнологиях, хотя статью удобнее было бы назвать "Технология развития критического мышления". Ведь именно об этой технологии идёт речь в статье. Всё достаточно интересно и познавательно. И не только филологам.



Ученики с удовольствием работают на уроках Логиновой И.В.



Образец "готового чертежа" для уроков геометрии

По математическим страницам Педсовета (продолжение)

Я просмотрела множество материалов на сайте, но, к сожалению, большинство авторов не указывает ни авторов учебников, ни литературу, которой пользуются, представляя свою работу. А очень хотелось бы знать!

А напоследок я скажу... Случайно попала в класс второй, да ещё и на русский язык! **«Обобщение знаний об**

имени существительном». Но данной встрече с Богоповой Зухрой Фаризановной из МОУ «Гимназия №4» г. Казани оказалась очень даже рада. Спасибо автору за проделанную работу. Необычный подход к записи конспекта, где автор совмещает конспект урока с пояснительной запиской к нему, поясняя в конспекте, как управлять презентацией. Презентация яркая, эмоциональная, запоминающаяся для детей.

Смена видов деятельности на уроке не дадут учащимся устать и заскучать. Обобщение знаний пройдет успешно. И, по всему видно, что автор - человек творческий.

До новых встреч на просторах сайта Интернет-сообщества учителей <http://pedsovet.su>!

Использование ИКТ на уроках (продолжение разговора, начатого в прошлом выпуске газеты)

На сайте появляется все больше и больше презентаций учителей на самые неожиданные темы по всем предметам.

Не раз слышала слова, что презентации уже пора перестать показывать уроках, что это не современно, что есть уже интерактивные разработки от

издательств, что есть материалы, прилагаемые к интерактивным доскам.

А так ли неэффективны презентации? Или мы просто «не умеем их готовить»? Или мы просто любим следовать моде, забывая хорошее старое? Да и так ли стары презентации, если у нас в стране до сих пор нет компьютеров и проекторов в классах?

В этом выпуске газеты мы предлагаем вам познакомиться с мнениями учителей об использовании презентаций на уроках и на педагогических советах в школе, а также приведем несколько советов по созданию презентаций.

Е.Пашкова
info@pedsovet.su

Медникова Надежда Александровна, учитель начальных классов МОУ "Уинская СОШ".



Зодчий строит храмы и дворцы. Композитор создаёт музыкальные произведения, художник - живописные полотна. А учитель - творец, создаёт урок как произведение педагогического мастерства, создаёт его для детей и вместе с детьми.

Практика показывает, что при условии дидактически продуманного применения новых информационных технологий даже в рамках традиционного урока появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебного процесса, обеспечивается развитие каждого школьника. Компьютер нужен учителю как дополнительный, а может быть, уже и как основной инструмент в учебном процессе - как методическое дополнение, как восполнение нехватки наглядных пособий, и основная задача учителя - овладеть компьютером и использовать его так же, как сегодня он использует ручку или мел.

Необходимо, потому что урок с использованием мультимедийных презентаций - это наглядно, красочно, ин-

формативно, интерактивно. Это экономит время учителя и ученика, позволяет ученику работать в своем темпе, позволяет учителю работать с учениками дифференцировано и индивидуально, дает возможность оперативно контролировать и оценить результаты обучения. Я уже пять лет использую презентации на уроках. На первых порах ребята проявляли любопытство - это было естественной реакцией на появление в классе современной техники, а также на красочное представление нового материала. В дальнейшем же проявилось желание глубже разобраться в материале, понять изучаемое явление, повысилась их активность на уроках. Дидактические достоинства уроков с использованием информационных технологий - создание эффекта присутствия ("Я это видел!"), у учащихся появляется интерес, желание узнать и увидеть больше. Компьютер становится средством распространения и обмена информацией между учеником и учителем, и способствует развитию у ребенка повышенного интереса к предмету.

Я три года руковожу проблемной группой по использованию ИКТ на уроках в начальной школе, и ни одно заседание не прошло без использования презентаций: хочу ли я научить моих коллег чему-то новому или просто делаю обзор какой-либо информации. Сегодня все учителя нашей школы активно овладевают навыками работы

на компьютере, им это интересно.

[Посмотреть работы Надежды Александровны](#)

Галкина Инна Анатольевна, учитель начальных классов МОУ Водоватская СОШ, Нижегородская область.

Вызвать у детей интерес к обучению проблематично, но возможно. С этой целью мною разработаны ЦОРы и дидактический материал, и я с успехом использую их на разных этапах урока. Все работы интерактивные и могут использоваться для работы на интерактивной доске. Активно применяю в работе мультимедийные презентации по различным темам учебного курса, используя в ходе их создания широкие возможности программы PowerPoint и ресурсы интернета.

Создание и применение презентаций дает мне возможность проявить творчество, индивидуальность, избежать формального подхода к проведению уроков.

Творческие, проблемные задания, сопровождаемые иллюстрациями, развивают познавательный интерес учеников, повышают мотивацию к их выполнению.

[Посмотреть работы Инны Анатольевны](#)

Использование ИКТ на уроках (продолжение разговора, начатого в прошлом выпуске газеты)

Ольховская Ирина Владимировна, учитель начальных классов МОУ "СОШ 20" г. Электросталь, Московская область.

Второй год руковожу методическим объединением учителей начальных классов.

В 2005 году у нас в школе в каждый кабинет поставили компьютер, плоский телевизор и появилось огромное желание научиться создавать презентации. Конечно, помогали коллеги, но и мне самой пришлось многому учиться. Нашла в интернете статью-самоучитель и сидела, разбиралась.

Считаю, что информационные технологии становятся хорошим помощником учителю наряду с другими средствами обучения. Сразу хочется оговориться, что подготовка и проведение уроков с компьютерной поддержкой требуют от учителя очень много времени и терпения, создают некоторые неудобства организационного характера, зато такие уроки приносят большое удовлетворение и ученикам, и учителю.

[Посмотреть работы Ирины Владимировны](#)

Обухова Наталия Семеновна, учитель математики МОУ СОШ № 17 г. Заволжья Нижегородской области.



В школе работаю 28 лет. Мне всегда нравилась моя профессия, я всегда старалась делать свои уроки яркими, интересными, насыщенными. Компьютер, интерактивная доска, документ-камера помогают успешно реализовать все мои задумки.

Презентации на уроках начала использовать четыре года назад, когда появилась мультимедийная техника. Сначала использовала чужие презентации, но они не всегда меня устраивали, приходилось урок подгонять под их содержание. Очень долго искала место каждого слайда в структуре урока, стараясь не злоупотреблять. Одна моя выпускница как-то сказала мне: «Не всегда материал легче воспринимается, если он подан наглядно. Иногда лучше его услышать из уст преподавателя и записать в тетрадь». Собственные наблюдения доказали мудрость ее высказывания.

Авторские презентации давались сначала очень трудно, ведь не было никакого опыта. Помогли коллеги, материалы сайтов интернета, а, главное, мои ученики. Ребята оценивали мои работы, давали советы, делали критические замечания. По их рекомендации я стала размещать свои материалы на сайтах. Ученики стали гордиться моими работами и радовали меня повышенной заинтересованностью моим предметом.

Теперь без компьютерной поддержки мы не мыслим ни одного урока (где это уместно) математики. Ребяшки свои сообщения тоже сопровождают презентациями.

Без презентаций не обходится ни одно внеклассное мероприятие: классные часы, праздники, выпускные, вечера встреч. Многие презентации составляют ребята под руководством учителей.

В последнее время работа любого педагога сопровождается презентацией. Очень удобно работать с информацией. А какие презентации готовят учителя для своих выступлений! Просто диву даешься.

Презентации – это классно! Ярко, наглядно, интересно!

[Посмотреть работы Наталии Семеновны](#)

Ларионова Галина Александровна, учитель начальных классов МОУ СОШ № 27 г. Твери

С презентациями я работаю 2 года, после появления в классе интерактивной доски.

Одним из ведущих принципов обучения в начальной школе является принцип наглядности. Использование презентаций позволяет обеспечить его реализацию. Так на уроках литературного чтения часто речь идет о таких вещах, которые не встречаются или редко встречаются в нашей жизни (кафтан, ухват, чугун, светец, лучина и т. д.). Чтобы дети могли представить, о чем говорится в произведении, желательно данный предмет им показать, и тут на помощь приходит презентация. Она оказывает неоценимую помощь учителю не только на уроках литературного чтения, но и на уроках окружающего мира (заочные экскурсии

по городам и странам, по природным зонам нашей страны, при изучении растительного и животного мира и др.), при развитии оперативной памяти детей по текстам так называемых зрительных диктантов И. Т. Федоренко (когда за определенное количество секунд надо успеть прочитать предложение), на математике – при объяснении принципа построения таблицы умножения Пифагора и др. Презентационные тренажеры помогают в игровой форме заучить таблицы умножения и деления, научиться определять род, падеж, склонение существительных, спряжение глаголов и пр.).

Презентацию можно использовать как на любом этапе урока (при проверке домашнего задания, объяснении и закреплении нового материала, проведении физкультминуток на уроке и т. д.), так и уроке любого типа.

Её легко и быстро можно сделать, с ней удобно работать на уроке:

- не надо постоянно ходить по классу, прикрепляя и снимая картинки;
- работать со слайдом можно столько времени, сколько это необходимо;
- если что-то непонятно, всегда можно вернуться на предыдущие слайды и т. д.;
- не надо включать и выключать магнитофон (если материал урока необходимо озвучить), т. к. звук есть в презентации;
- а если в классе есть интерактивная доска, то поверх слайдов можно делать надписи и т.п.

Ещё один плюс презентации в том, что её материал можно использовать многократно. На сайте класса я размещаю презентации, которые были показаны на уроке, даю ссылки на другие сайты с презентациями по теме урока. Дома дети имеют возможность ещё раз посмотреть то, что изучалось в классе, узнать что-то новое из предложенного, рассказать и показать родителям то, что более всего их удивило, заинтересовало, понравилось. Таким образом, при подготовке домашнего задания ребёнок работает не только с учебником, но и знакомится с дополнительным материалом.



Использование ИКТ на уроках (продолжение разговора, начатого в прошлом выпуске газеты)

Яркие, красочные, красиво оформленные презентации развивают эстетический вкус учащихся, у них появляется желание сделать что-то подобное. Постепенно дети начинают сами делать презентации к урокам и классным часам, у них появляется интерес к учебным предметам, творческой деятельности. Так в конце 4-го класса на последнем уроке по предмету «Основы светской этики» почти все ученики класса представили свои презентации.

Таким образом, можно утверждать, что использование презентаций на уроках и во внеурочное время вызывает у детей интерес, активизирует их познавательную деятельность, способ-

ствует совершенствованию учебного процесса, созданию положительной мотивации у учащихся к выполнению умственных и практических действий, развитию внимания, даёт возможность самореализации личности младших школьников.

Презентации используются и в работе с родителями, они демонстрируются на родительских собраниях. И если раньше родители на собраниях, в основном, воспринимали слова учителя только на слух, то теперь они имеют возможность видеть то, о чём говорится (как правильно в тетрадях сделать краткую запись к задаче, записать решение; что видели дети на экскурсии;

как работали на субботнике и т. п.). Интерес родителей к собраниям, к школьной жизни детей значительно вырос.

Имеет ли смысл использовать презентации на семинаре, педсовете? Конечно, имеет. Но всё зависит от того, как сделана презентация. Если она выполнена в серых унылых тонах, содержит один сплошной текст и цифры, то такая презентация очень быстро утомляет, и результат её использования будет ничтожно малым.

[Посмотреть работы Галины Александровны](#)

Взгляд на создание учебных презентаций

Пашкова Екатерина Ивановна, руководитель проекта

«Педагогическое сообщество Екатерины Пашковой — PEDSOVET.SU»

Просмотрев несколько десятков презентаций учителей [на нашем](#) сайте, я смело могу заявить, что поистине хорошая, а главное, эффективная презентация — это не столько презентация, выполненная грамотно в плане умения использовать программу PowerPoint или другую, сколько — удачно скомпонованная, наполненная качественным содержимым презентация, ориентированная на конкретную аудиторию.

Я думаю, что вы согласитесь со мной: презентация для первоклашек и презентация для родительского собрания — это две разные работы, которые мы должны уметь разрабатывать так, чтобы и той, и другой аудитории было интересно. Первое, над чем стоит задуматься при создании презентации, это вопрос: А кто моя аудитория? Как она настроена ко мне и к предлагаемому в презентации материалу? Сколько будет человек просматривать презентацию? Понадобиться ли им что-то записать при просмотре презентации? Как далеко они будут находиться от экрана? И т.д.

Ответив на эти вопросы, вы можете выбрать для себя подходящий совет:

- Расположить аудиторию к теме презентации помогут голубой и зеленый цвета. Красные и желтые оттенки создадут среди слушателей приподнятое настроение. Цвет фона и цвет букв должны быть контрастными: темный фон — светлые буквы или светлый

фон — темные буквы. При подготовке презентации для распечатки следует выбрать вариант со светлым фоном, т.к. он нам привычен с детства.

- Чем дальше от экрана будет находиться аудитория, тем крупнее должны быть буквы.

- Все слайды рекомендуется выполнять в одном стиле и в одинаковой цветовой гамме. Однако в презентации для малышей лучше нарушить это правило — почаще менять оформление, чтобы удержать внимание. Также и при разработке презентаций для взрослой аудитории можно разбить презентацию на несколько групп по дизайну: каждая группа для своего смыслового содержания.

Но давайте определим все основные этапы разработки презентации:

1) определение аудитории и постановка целей презентации

2) определение метода презентации (презентация-тренажер, презентация-интерактивная модель, презентация, сопровождающая речь учителя и т.д.)

3) разработка содержимого презентации

4) разработка дизайна презентации

5) работа над визуальным впечатлением; добавление мультимедийных эффектов

6) проверка презентации: орфографии, рисунков, ссылок, звуков и видеоклипов; репетиция

7) подготовка раздаточных материалов слушателям (при необходимости)

8) проведение презентации

9) анализ результатов и доработка презентации при необходимости.

Сразу после проведения презентации ответьте для себя на следующие вопросы:

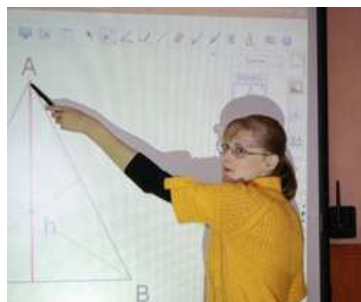
- Был ли удачным выбранный дизайн слайдов?

- Все ли слушатели могли прочесть текст слайдов, рассмотреть изображения, таблицы, диаграммы?

- На что преимущественно было обращено внимание слушателей: на вас, на экран, на содержимое слайдов? Соответствовало ли это вашим ожиданиям?

- Делали ли слушатели пометки в процессе демонстрации презентации?

- Считаете ли вы оптимальной продолжительность презентации? Отметили ли вы моменты, когда аудитория



В моем кабинете в школе №43 г. Нижнего Новгорода

Взгляд на создание учебных презентаций

становилась скучающей или беспокойной?

• Возможно, не хватило некоторых слайдов? Возможно, какие-то слайды были лишними?

• Как бы вы оценили эффекты смены слайдов и анимацию в презентации? Они привлекали внимание, мешали или были неуместными и банальными?

• Насколько хорошим было качество звука и видео? Были ли эти моменты полезными?

• Все ли надписи, изображения и цвета отобразились корректно на компьютере, на котором была запущена презентация?

• Все ли шрифты, звуки, видео фрагменты были воспроизведены?

Надеюсь, отвечая на эти вопросы после каждой использованной нами презентации, мы сможем повысить качество наших презентаций, а значит, и их эффективность. При размещении презентаций в [каталоге разработок на нашем сайте](#), вы можете получить комментарии от самых разных людей, которые непредвзято оценят вашу работу. Также и вы не забывайте указывать на достоинства и недостатки просмотренных презентаций. Таким образом мы помогаем друг другу совершенствовать наши разработки.

Итак, при создании презентации важно поработать над т.н. визуальным впечатлением, то есть над тем впечатлением, которое сложится у вашей аудитории в процессе просмотра презентации. Все наши слушатели: и малыши, и учителя любят, когда презентация выполнена грамотно с точки зрения правил языка и простейшего форматирования текста и графики.

Помните простые правила написания текста:

• Между словами ставится ровно один пробел (не два и не три).

• Перед знаками препинания пробел не ставится (...картофель, капуста, огурцы).

• После знака препинания и перед следующим словом ставится пробел.

• Слева и справа от тире ставится пробел (Презентация — это...).

• Новые предложения пишутся с заглавной буквы.

• Между словом и кавычкой пробел не ставится («Выражение в кавычках»).

• Во всех заголовках или ставится точка, или нет.

• Во всех маркированных списках презентации должны стоять одинаковые знаки в конце строки.

• и т.д.

Никогда не поддавайтесь соблазну «вонзать» изображение в какой-то участок на слайде путем изменения пропорций изображения. Такие «эффекты» оттолкнут от презентации любого слушателя.



Использование размытого, некачественного изображения производит плохой эффект — от таких изображений стоит отказаться совсем.

Очень осторожно следует подойти и к анимации смены слайдов и анимации объектов. Эффектов не должно быть слишком много по количеству и вариантам. Помните, что главная цель анимации — это не наша тренировка («Вот как я умею», «Какой классный эффект!»), а привлечение внимания слушателей к содержанию презентации.

Не стоит использовать шаблоны презентаций, в которых элементы дизайна мешают просмотру содержимого презентации.

Большое внимание стоит уделить выбору шрифта презентации: на каждом слайде следует использовать одинаковые шрифты, цвета и размеры. При больших объемах текста лучше воспринимается шрифт с засечками, в заголовках и списках — без засечек. **Не стоит использовать редкий шрифт — это отвлечет аудиторию от смыслового содержания текста. Не рекомендуется использовать рукописный шрифт — его трудно прочесть.**

Если со своей презентацией вы будете выступать в другой школе, на конференции и т.д., используйте самые распространенные шрифты (Arial, Verdana, Times New Roman и т.д.), чтобы не случилось ситуации, что текст вашей презентации стал отображаться квадратиками или элементами дизайна «поехали». Помните о здоровье детей — не используйте мелкий размер шрифта.

Помните: чтобы научиться делать хорошие презентации, нужно постоянно тренироваться и постоянно просматривать и анализировать презентации других авторов!

В качестве небольшого упражнения предлагаю посмотреть на приведенные ниже слайды и перечислить их достоинства/недостатки.



Все примеры слайдов
<http://pedsovet.su/load/270-1-0-5460>

Если у вас возникают трудности при разработке презентации, если вам кажется, что что-то лишнее, чего-то не хватает, если вам нужен совет, вы можете отправить мне свою презентацию, и мы вместе подумаем над ее доработкой. Моя почта — info@pedsovet.su

Многие мысли данной статьи черпнуты в книге Ф. Уэмпен «PowerPoint 2003. Библия пользователя», ИД «Вильямс», 2005.

Использование Образцов слайдов при разработке презентации

Приходилось ли вам мучиться, настраивая внешний вид каждого слайда презентации, даже если все они выглядят одинаково? Возможно, вы копировали слайды, а потом вносили в них изменения? А может быть, каждый новый слайд настраивали отдельно, тратя на это часы драгоценного времени?

Проблемы с настройкой дизайна слайдов решаются достаточно просто при грамотном использовании **Образца слайдов** (в PowerPoint) или **Мастера слайдов** (в Impress).

Образец слайдов — это шаблон, который автоматически распространяется на все слайды презентации. Вы меняете только образец, но шаблон

меняется на всех слайдах, где этот образец используется.

Каждая презентация имеет 4 образца:

- Образец слайдов
- Образец заголовков
- Образец выдач
- Образец заметок

Для правки образца слайдов выберите **Вид — Образец — Образец слайдов** (**Вид — Мастер — Мастер слайдов** для Impress).

В открывшемся образце можно перемещать объекты слайда в нужные

места (и тогда заголовок на каждом слайде будет находиться на одной позиции, изображения будут находиться на одной позиции и т.д.)

Можно настроить размеры и цвета шрифтов для разных текстовых блоков на слайдах. Можно настроить изображения маркеров списков для слайдов, установить или удалить колонтитулы слайдов (номер слайда, дата создания и т.д.)

Для создания образца слайдов нажмите кнопку **Добавление нового образца слайдов** на панели инструментов **Образец**.

Проверка стиля

Рекомендуем посмотреть очень удобный инструмент настройки стиля презентации.

Можно, например, задать проверку размера шрифта в презентации и установить размер не менее определенного вами, можно настроить проверку количества пунктов в списке не более определенного, можно задать количество строк в заголовке, а также настроить другие, не менее важные параметры.

Для перехода в режим настройки выберите **Сервис — Параметры — Орфография и стиль — Проверять стиль — установить флажок / Параметры стиля**

Межстрочный интервал

Для изменения межстрочного расстояния используйте команду **Формат — Интервал** и далее установите необходимые значения.

Никогда не используйте клавишу **Enter** для задания межстрочного интервала.

Замена шрифтов

Еще один способ сэкономить время при создании презентации — использовать функцию замены шрифтов сразу на всех слайдах автоматически.

Например, вы создали презентацию, используя один шрифт, но передумали и решили использовать другой. Что делать?

Нажмите **Формат — Замена шрифта** и в открывшемся окне укажите, какой шрифт на какой заменить.

Расположение объектов на слайде

При создании некоторых презентаций очень важно разместить объекты (тексты, автофигуры, изображения) в каком-то определенном месте слайда или в каком-то заданном порядке относительно других объектов.

Не всегда это можно сделать на глаз, да и что мучиться, если в PowerPoint можно включить режим отображения сетки и использовать направляющие.

Нажмите **Вид — Сетка и направляющие** и установите флажки в нужных пунктах меню.

Если вы хотите, чтобы ваши объекты «прилипали» к сетке или направляющим, то включите привязку, если не хотите — то отключите.

Сетка разметит весь слайд на рав-

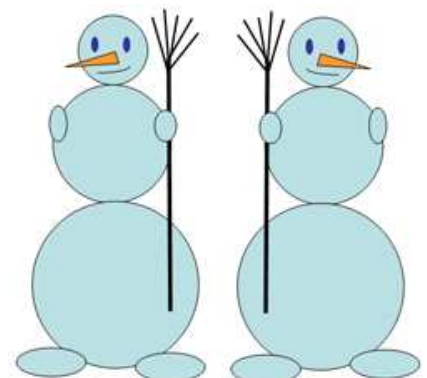
ные части (размер задается в пункте **Шар**). Направляющие — это линии, которые мы создаем, чтобы по ним выравнивать объекты. По умолчанию на слайде появляются 2 направляющие: вертикальная и горизонтальная. Для их копирования нажмите клавишу **CTRL** и потяните за нужную направляющую.

При демонстрации презентации сетка и направляющие отображаться не будут.

Также удобно пользоваться функцией выравнивания объектов по какому-то краю. Выделите необходимые объекты, удерживая клавишу **SHIFT**, на панели инструментов Рисование нажмите **Действия — Выровнять/Рас-**

пределить и далее выберите необходимый вариант.

Если какие-то объекты нужно повернуть или отразить (по горизонтали, по вертикали), то выделите объект и нажмите **Действия — Повернуть/Отразить**.



Создать сайт? Легко!

**Андреева Валентина Юрьевна, учитель английского языка
МОУ Рысайкинская СОШ**

Как создать личный сайт, с чего начать и как развивать?... Ответы на эти вопросы я получила в 2008 году на курсах в МОУ ДПО «Ресурсный центр» Самарской области.

Итоговой работой курсов было создание своего сайта. Я как начинающий педагог была заинтересована в создании своего личного портфолио, так как я преследовала и преследую цель - найти, подготовить, сохранить материалы и поделиться со всеми педагогами иностранного языка.

Нам был предложен конструктор по созданию сайтов - <http://uCoz.ru/>. Главное достоинство этого сервиса создания сайтов - удобный, интуитивно понятный интерфейс создания сайтов и бесплатность использования системы.

Создать сайт в этой системе может любой учитель.

Итак, я начала создание своего проекта - сайта с выбора дизайна. Система uCoz предлагает достаточно большое количество вариантов дизайна страниц.

Сам же сайт содержит модули: Пользователи (здесь вы можете просмотреть список зарегистрированных пользователей на вашем сайте, выполнить настройку), Форум (предлагает вам возможность открывать дискуссии на различные темы), Каталог статей (документы с вашими выступлениями, семинарами, интересными идеями в области методики преподавания предмета), Файлы (сборник ваших презентаций, конспектов и т.д.) и т.д. Список

богатый.

Разработчики системы предусмотрели следующее: вы не только вправе дать другое название модулям, но и также вправе использовать их по отдельности. Например, выбрав только модуль Дневник (блог), у вас будет собственный дневник, можно создать только форум или только фотоальбом.

Но главное, вначале нужно тщательно продумать цель и содержание вашего сайта.

Мы предлагаем вам познакомиться с сайтами, созданными Учителями — участниками нашего сообщества.

Обзоры персональных сайтов учителей

**Тунгускова Любовь Ивановна, учитель начальных классов
МОУ Лицей №5 г. Воронеж**

Персональный сайт учителя географии и английского языка Верховцевой Людмилы Анатольевны
<http://verhovtseva.ucoz.ru/>



Верховцева Людмила Анатольевна, ГУ "Школа-гимназия" отдела образования г. Лисаковска, Казахстан, учитель географии и английского языка в начальной школе.

Сайт создан в ноябре 2009 года с целью обобщения, систематизации и распространения накопленного материала. Он предназначен для учителей географии и английского языка, а также для классных руководителей. Здесь вы сможете найти много интересного, на мой взгляд, материала для практического использования в преподавательской деятельности. Здесь представлен как авторский материал, так и работы других авторов, которые применялись на практике и срабатывали.

Также страницы моего сайта будут полезны и ученикам. Они смогут найти ссылки на образовательные ресурсы, скачать материал для подготовки к зачётам, контрольным работам, тес-

там. А также пройти on-line тестирование по географии.

Персональный сайт учителя математики Чулановой Татьяны Юрьевны
<http://tatyana-chulan.ucoz.ru/>



Чуланова Татьяна Юрьевна, учитель математики МОУ СОШ №2 г. Ленинска.

Для меня сайт - это своеобразная записная книжка. Когда не хватает полки, то покупаешь шкаф, так и здесь - настало время, когда все то, чем хотелось бы пользоваться, не помещается на жестком диске компьютера. Да и хранение на диске не дает такого обзора как внешний вид сайта. Кроме того, есть реальная возможность общения с учениками и их родителями, не выходя из дома, возможность проводить тестирование, конкурсы и обучение через интернет с помощью созданного сайта.

Что на сайте? На сайте находятся все полезные ссылки на нужные источники, собственные разработки и разработки моих коллег, которые мне понравились или необходимы на данный момент (конечно, со ссылкой на первоисточник). Информация для родителей,

горячие темы для обсуждения, объявления, а также материалы, которые необходимы учащимся для самоконтроля, подготовки к урокам и к ЕГЭ.

Сайт учителя начальных классов Чиркиной Ольги Михайловны
<http://olga.ucoz.kz/>

Чиркина Ольга Михайловна, учитель начальных классов, ГУ "Средняя школа №32", город Усть-Каменогорск, Казахстан.



Сайт создан в сентябре 2009 г. с целью обмена опытом с коллегами, поиска единомышленников.

Сайт содержит наработки: разработки уроков, мероприятий, презентации, дидактические материалы, тесты, тексты контрольных работ, статьи и программы - все то, что составляет повседневный труд учителя и может помочь в подготовке к учебному процессу.

Сайт развивается, планируется открытие детской странички и странички для родителей.

Обзоры персональных сайтов учителей (продолжение)

Сайт учителя биологии и географии **Лотоцкой Елены Гелиевны**
<http://lotoskay.ucoz.ru>



Лотоцкая Елена Гелиевна, учитель биологии и географии МОУ СОШ № 45 г. Пензы.

Сайт создан 4 февраля 2010 года, в помощь учителям биологии и географии, учащимся.

На сайте размещены методические разработки, презентации, видеоматериалы, flash-анимация и др. полезная информация для учителей и учащихся. Я надеюсь, что размещенные материалы будут использоваться учителями в подготовке и проведении уроков, внеклассных мероприятий и классных часов; помогут учащимся в изучении биологии и географии. Буду рада сотрудничеству.

Сайт преподавателя - организатора ОБЖ **Ахметшина Рината Миннебаевича**. <http://rin3957.narod.ru/>, <http://www.rin57.ucoz.ru/>



Ахметшин Ринат Миннебаевич, преподаватель - организатор ОБЖ I – категории Байрякской общеобразовательной школы, Ютазинский район, республика Татарстан.

Сайт создан год назад во время летних отпусков, для обмена опытом. На этом сайте Вы сможете найти различные методические материалы: планирования ОБЖ, план-конспекты уроков, презентации к урокам, различные тесты, олимпиадные задания по ОБЖ, а так же разработки внеклассных мероприятий, ориентированные на воспитание общей культуры младших школьников, интереса к родному краю и Родине, патристического воспитания.

Персональный сайт учителя начальных классов **Александровой Наталии Владиславовны**

www.dozhdik.ucoz.ru

Александрова Наталия Владиславовна, учитель начальных классов МОУ "СОШ №17", Чувашская Республика, г. Новочебоксарск.



Сайт создан три месяца назад, изначально для городского конкурса сайтов. Посетители моего сайта: учителя, родители, дети, любопытные. Проблемы возникли при работе с HTML кодами, пришлось обращаться к специалистам, но многое постигала методом "тыка". Теперь у меня два сайта. Один из них <http://romka.my1.ru/> посвящен будущим первоклассникам. Я стала делиться своими наработками, а их за годы набралось много. И радует то, что могу кому-то помочь. Что-то новенькое приобрела у своих коллег. Ведь это еще и общение, причем, с учителями из других стран, республик, городов. А это так здорово! Да, и родители, и дети видят работу и могут ее оценить.



Персональный сайт **Вахненко Людмилы Ивановны** <http://vahnenko.ucoz.net/>

Вахненко Людмила Ивановна, учитель начальных классов МОУ лицея № 15 г. Ставрополя.

Сайт создан 15 января 2010 года. За это время на нём зарегистрировано 28 пользователей. Этот сайт создан с целью обобщения и систематизации накопленного материала. Данный ресурс может быть полезен учителям начальных классов и родителям учащихся начальной школы. Учитель может найти полезный материал для себя: разработку урока, статью. Родители - получить рекомендации, совет, увидеть работы своих детей, узнать, чем живет наш классный коллектив. Для детей тоже есть странички. Они могут выполнять интересные задания, тесты и т. д.

Сайт посещают коллеги-учителя, родители, ученики, друзья и просто посетители, не имеющие к образованию никакого отношения. Я с большим удовольствием захожу на свой сайт, чтобы добавить материал, поздравить кого-то с днём рождения.

Трудности были с технической стороны. Пришлось самой шаг за шагом осваивать дело создания сайтов. Конечно, не всё сразу получалось. Но внешний вид сайта сейчас и его наполнение говорят о том, что трудности

были преодолены. Я очень рада, что мой сайт полезен другим людям.

Сайт «Кабинет информатики общеобразовательной школы г. Любеч» <http://kabinet-info.narod.ru/>



Ковшун Николай Иванович, учитель информатики Любечской общеобразовательной школы Репкинского района Черниговской области, Украина.

Сайт создан 4 года назад. Вначале была задумка создать личный сайт, но потом было принято решение создать сайт кабинета информатики. Мотивировалось это тем, что коль есть кабинет информатики, значит, он должен иметь свой печатный орган в сети интернет. Создавался сайт с целью оказания помощи учителям информатики. Благодаря этому сайту я познакомился с издательством «Аспект» и вот уже на протяжении 3-х лет сотрудничаю с ним. Проблем при создании сайта не ощущал, так как на протяжении 5 лет мои учащиеся принимают активное участие в областных конкурсах по информационно-коммуникативным технологиям.

Я являюсь автором пособий по информатике, таких как:

«Информатика. Web-дизайн. 8 клас» (претерпело 2 издания),

«Информатика. Основы Интернету. 10-12 класи» (курс за выбором),

В соавторстве с Евгением Анатолиевичем Шестопаловым издано пособие «Internet для початківця».

Я никогда не писал сайты с использованием шаблона. И не советую этого делать.

Особенно на начальном этапе.

Лучше всего использовать текстовый редактор «Блокнот» и изучить язык HTML – это основа.

Приобретите в издательстве «Аспект» мое пособие «Информатика. Web-дизайн. 8 клас», там все подробно описано как создать сайт с нуля и довести его до размещения в сети интернет.

В следующих выпусках газеты мы продолжим знакомить вас с авторами сайтов.

Поздравляю коллектив МСОУ школы № 10 г. Ступино Московской области

**Касатина Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов
МСОУ школа № 10 г. Ступино Московской области**

Каждый учебный год по-своему труден, по-своему интересен. Для коррекционной школы № 10 VIII вида города Ступино Московской области прошедший учебный год был очень насыщенным на яркие, значимые события. Школа отметила 20-летие, прошла лицензирование и аккредитацию.

Со дня основания школы возглавляет педагогический коллектив почётный работник общего образования директор Карамнова Т.Д. По праву Татьяну Дмитриевну можно назвать «человеком, на котором держится школа». Она профессионально организует учебный процесс, умело подбирает кадровый состав школы.

Воспитанниками школы являются дети с диагнозом «умственная отсталость лёгкой и умеренной степени». Чаще всего причиной диагноза является нездоровая обстановка в семье. У



наших детей трудные, порой недетские судьбы. Поэтому каждому педагогу нашей школы следует быть не просто учителем, но стать и другом, и наставником на жизненном пути. Не каждый педагог способен на это, некоторые уходят не проработав и года. Но в школе сложился «костяк» учительской братии, который предан школе в течение 10-15 лет, а то и 20 лет!

В школе развита система дополнительного образования. Ребята раскрывают свои таланты в кружках и секциях самого разного направления. Дети участвуют и побеждают в мероприятиях и

конкурсах, как школы, района, так и области.

Педагоги школы не отстают от своих воспитанников. Они активно участвуют в конкурсах различного уровня, подтверждая свой профессиональный уровень. Своеобразным девизом нашего коллектива стали слова:

Пусть всё давно исчислено и взвешено,

И всё же каждый раз на новый лад,

Слагаемые выбираем те же мы:

Достоинство, терпение, талант!

Хочется поздравить весь коллектив школы с окончанием трудного, но такого интересного и плодотворного учебного года, и пожелать стать не просто коллективом, а командой, которая выдержит все перипетии современного мира. Дальнейшего процветания, профессионального удовлетворения, творческих находок и, конечно, здоровья, уважаемые коллеги!

Опыт применения программы «Английский для практиков»

**Шаламай Дмитрий Иванович, частный преподаватель
английского языка**

Я уже несколько лет являюсь частным преподавателем английского языка и хочу поделиться с вами моим опытом занятий с учениками.

Для того чтобы мои занятия давали хорошие результаты, я всегда задаю ученикам домашнее чтение. Это довольно хорошо развивает их практические навыки владения английским языком. Но для моих учеников такие задания всегда представляли трудность, так как им приходилось много работать

со словарем, что они не очень любят. Работа со словарем для учеников очень полезна, но она сопряжена с тем, что им приходится постоянно отвлекаться на листание страниц или печатание на клавиатуре компьютера. Это не является продуктивным использованием ценного времени, и, что еще хуже, быстро утомляет.

Я нашел решение этой проблемы, создав компьютерную программу «Английский для практиков». Она, по сути, представляет собой довольно приличную коллекцию переведенных и озвученных текстов, которые можно использовать в качестве внеклассного чтения. Моим ученикам нравится работать с этой программой. Они стали заниматься английским языком

вне уроков значительно больше, что видно по их результатам.

Основная причина, по которой ученикам нравится заниматься с программой «Английский для практиков», заключается в том, что с ее помощью можно прослушивать и получать перевод любого слова или фразы текста мгновенно, просто щелкая по ним мышкой. Программа очень простая и понятная. В ней легко разобраться. Ее можно свободно найти и загрузить в интернете. Правда, доступ к текстам в ней платный, но цена вполне соответствует приносимой пользе. Чтобы ознакомиться с этой программой, скачайте пробную версию по ссылке: http://www.learn-english.ru/files/english_setup_t11.exe

Официальный сайт программы:

<http://www.learn-english.ru/>



Поэтическая страничка

Анастасия Цой,
ученица МОУ СОШ №43
г. Нижнего Новгорода

Пора

Кровью красный рассвет,
На душе - пустота.
Эхо вторит в ответ,
А вокруг темнота.

Не легки те шаги,
Ранам кровь проливать.
Под глазами - круги
И тоску воспевать.

Я в забытом аду,
То - потерянный рай.
И пошёл ведь ко дну
Мой неведомый край.

Мой, забытый людьми,
Полный счастья и слез.
Да лишенный любви
От несбывшихся грез.

Не растут там цветы,
И желта там трава.
От немой пустоты
Тянет звон тетива.

Небо синее, глушь.
Лес большой и седой,
Что чистилище душ
Освещает звездой.

Там краснеет туман,
Там большая гора.
Пусть уходят слова,
Я скажу лишь "пора".

Балаева Ирина Александровна,
учитель начальных классов
МОУ «Начальная общеобразова-
тельная школа №25» с. Чугуевка
Чугуевского района
Приморского края

Сын учителя

Пришла из школы, тихо села,
Глаза прикрыла и молчу.
Ребёнок подошёл несмело,
Но я общаться не хочу.
«Прости, сынок, я так устала,
И на столе тетрадки ждут,
Мне, может, ночи будет мало...»
А мысли чередой бегут:
«На завтра нужно план составить,
Нарисовать к весне плакат,
Да классный уголок подправить,
Сводить в музей своих ребят...»
И муж, и сын всё понимают,
Муж знал, кого он в жёны брал,
А сын с пелёнок твёрдо знает,
Что маму бог такой создал.
Она, когда не на работе,
Сидит за письменным столом,
А если в творческом полёте,
На цыпочках весь ходит дом.
Года бегут секундной стрелкой,
Мой взрослый сын уже студент,
И я с душевной дрожью мелкой
На кухне, улучив момент,
Тихонечко его спросила:
«Скажи по правде мне, сынок,
Я с папой вас не обделила
Любовью?» Мне был дан урок:
«О чём ты, мама? Мы же знаем,
Что ты без школы – никуда,
Тебя мы умницей считаем,
Тобой гордились мы всегда,
А ты такой вопрос наивный,
С какой-то стати задаёшь,
Учитель – статус самый дивный,
Важнее, вряд ли где найдёшь!»
Вот это – лучшая награда,
Выходит, что не зря порой,
Мой сын сидел со мною рядом,
В ночи с тетрадной горой!

Касатина Татьяна Анатольевна,
учитель начальных классов
МСОУ школа N10 VIII вида
г. Ступино Московской области

Озаренье

Ну почему мы к ближним
равнодушны
И слабости чужой не замечаем?
Среди друзей, в кругу семьи нам
душно,
Об острове необитаемом
мечтаем.

Век скорости нас захватил
по горло.
Какая там любовь, надежда
с верой?!
Не видим ничего вокруг упорно,
И, беспокоясь, мама звонит
первой.

Оправдываемся, злимся,
обещаем
Рассказывать ей о своих
заботах.
И, как обычно, снова
забываем...

Ещё бы! Ведь у нас работа!

Но если вдруг обрушится
несчастье,
Минутами взрослеем,
не годами,
Прозренье наступает
в одночасье
И удивляемся, что были
мы слепцами.

Мы принимаем важные
решенья,
Стараясь окружить родных
вниманьем,
Восполнив дефицит общенья,
Создать иллюзию любви
и пониманья.

О, Господи, пошли
Нам озаренье;
Любовь, Надежду, Веру –
вот что надо!
Пусть лишнее останется
в забвенье!
Так надо! Так надо!

Где найти тематическое планирование на нашем сайте?

Для начала выберите предметный раздел (математика, история, география и т.д.), затем нажмите на ссылку **Планирование**.

- [Планирование по биологии http://pedsovet.su/load/84](http://pedsovet.su/load/84)
- [Планирование по географии http://pedsovet.su/load/105](http://pedsovet.su/load/105)
- [Планирование по иностранному http://pedsovet.su/load/113](http://pedsovet.su/load/113)
- [Планирование по информатике http://pedsovet.su/load/53](http://pedsovet.su/load/53)
- [Планирование по ИЗО, МХК, музыке http://pedsovet.su/load/122](http://pedsovet.su/load/122)
- [Планирование по истории и обществознанию http://pedsovet.su/](http://pedsovet.su/)

[load/129](http://pedsovet.su/load/129)

- [План воспитательной работы http://pedsovet.su/load/55](http://pedsovet.su/load/55)
- [Планирование по математике, алгебре, геометрии http://pedsovet.su/load/137](http://pedsovet.su/load/137)
- [Планирование для начальной школы http://pedsovet.su/load/142](http://pedsovet.su/load/142)
- [Планирование по ОБЖ http://pedsovet.su/load/150](http://pedsovet.su/load/150)
- [Планирование по ОРК http://pedsovet.su/load/185](http://pedsovet.su/load/185)
- [Планирование работы психолога http://pedsovet.su/load/189](http://pedsovet.su/load/189)
- [План работы ШМО http://pedsovet.su/](http://pedsovet.su/)

pedsovet.su/load/249

- [Планирование по русскому языку и литературе http://pedsovet.su/load/54](http://pedsovet.su/load/54)
- [Планирование по технологии http://pedsovet.su/load/216](http://pedsovet.su/load/216)
- [Планирование по физике и астрономии http://pedsovet.su/load/74](http://pedsovet.su/load/74)
- [Планирование по физической культуре http://pedsovet.su/load/97](http://pedsovet.su/load/97)
- [Планирование по химии http://pedsovet.su/load/176](http://pedsovet.su/load/176)
- [Планирование по экономике http://pedsovet.su/load/176](http://pedsovet.su/load/176)

Открыт раздел видеоуроки на нашем сайте

Открыт раздел видеоуроки по использованию компьютерных программ, созданию сайтов.

Каждый желающий может разработать урок, и выложить в этом разделе на сайте.

В настоящее время опубликованы уроки по

Созданию презентаций:

- [Как изменить фон презентации](#)
- [Как вставить гиперссылку на слайд](#)

- [Как выполнить сжатие изображений](#)
- [Простейшая настройка анимации](#)
- [Использование триггеров — урок 1](#)
- [Использование триггеров — урок 2](#)
- [Как отключить переход на следующий слайд по щелчку мыши](#)
- [Создаем рамку для презентации — урок 1](#)
- [Создаем рамку для презентации — урок 2](#)

- [Как сделать выполнение эффекта на слайде непрерывным](#)
- [Учимся создавать интерактивные кроссворды](#)

Текстовым редакторам:

- [Создание простейшего документа](#)
- [Создание таблицы](#)

Для ваших сайтов

Если у вас есть свой сайт или блог, вы можете установить на нем ссылку на наш сайт или баннер, а главное — кнопку на свои материалы на нашем сайте.



То есть вы устанавливаете на своем личном сайте такую кнопку, и при нажатии на нее посетитель вашего сайта попадает на страницу ваших разработок, опубликованных на нашем сообществе.

Для установки такой кнопки нужно будет немного настроить код кнопки под

себя, а именно вставить свой ID-номер регистрации.

```
<a href="http://pedsovet.su/load/0-0-ID-0-17" target="_blank"></a>
```

```
<a href="http://pedsovet.su/load/0-0-ID-0-17" target="_blank"></a>
```

Где вместо ID нужно указать свой номер. Его можно найти на своей личной странице справа от имени пользователя.

Также на своем сайте вы можете

настроить вывод списка новостей нашего сайта или последних материалов в каталоге разработок.

Для этого в панели управления uCoz вашим сайтом выберите **Инструменты — RSS импорт-Создать RSS-транслятор** (вверху).

В адресе ленты указать <http://pedsovet.su/load/rss> (для файлов) или <http://pedsovet.su/publ/13/rss> (для статей). Далее укажите количество выводимых названий в вашем списке и получите код для вставки в шаблон вашего сайта.

Если у вас возникли трудности или вы хотите получить RSS-код другого раздела сайта, то пишите на info@pedsovet.su

**Над выпуском работали авторы
текстовых материалов:**

Александрова Н.В.

Андреева В.Ю.

Артамонова Л.В.

Ахметшин Р.М.

Балаева И.А.

Вахненко Л.И.

Верховецева Л.А.

Галкина И.А.

Гарник С.В.

Гумметова А.Ю.

Елинова М.В.

Казанцева Л.П.

Касатина Т.А.

Ковшун Н.И.

Конева Н.А.

Ларионова Г.А.

Лотоцкая Е.Г.

Медникова Н.А.

Миранкова Л.И.

Обухова Н.С.

Ольховская И.В.

Пашкова Е.И.

Пискунова Т.Г.

Толкалина А.А.

Тунгускова Л.И.

Уранова Г.В.

Хамаганова А.Б.

Цой А.

Чиркина О.М.

Чуланова Т.Ю.

Шаламай Д.И.

Авторы статей могут получить свидетельство о публикации материалов на страницы газеты по почте.

Заинтересованных авторов просим написать на Info@pedsovet.su

Присланные статьи и отзывы были скорректированы редактором газеты. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Редактор газеты: Пашкова Екатерина Ивановна

Если вы хотите опубликовать свою статью, отзыв или фотографию в газете, пишите на Info@pedsovet.su - обсудим.

По вопросам размещения рекламы пишите также на info@pedsovet.su или звоните +79040441065, +79200318368

Уважаемые коллеги!
**Пожалуйста распечатайте
нашу газету и положите в
учительской вашей школы.**
**Мы будем вам очень
благодарны.**

Объявления

В среднюю школу №43 г. Нижнего Новгорода (Автозаводский район) требуются учителя на ставку ~ 30 часов:

- Учитель английского языка
- Учитель информатики
- Учитель физической культуры

Телефон для справок: (831) 297-40-71 (секретарь), 297-40-98 (директор).

Почта: schooln43@inbox.ru

Сайт: <http://school43-nn.ru/>

Помощь сайту

Очень надеемся на вашу помощь:

- Расскажите о нас своим коллегам на методических объединениях, педсоветах, на курсах повышения квалификации и т.д.
- Установите ссылку на наш сайт на своем сайте.
- Присылайте материалы на сайт и в газету.
- Помогайте материально (информация - по почте info@pedsovet.su)

В сентябре планируется открытие расчетного счета газеты для благотворительных взносов.

Источники фотографий: <http://s58.radikal.ru/>, <http://clip.dn.ua/>